

辻井伸行 音楽と絵画コンサート

9月2日(金) 19:00開演 コンサートホール

詳細はP13へ



©Tsuji Hon

ピアノ:辻井伸行

【第1部】人気の自作×フォトグラフ

辻井伸行 / 美の巨人たち オープニング・テーマ、
川のささやき、ロックフェラーの天使の羽 ほか

ぬくもりに満ちた音と名画で感受性を磨く

辻井伸行は「風」が大好きである。常に曲作りをするときはその場の空気の流れ、香り、木々の揺らぎ、小鳥のさえずり、水の音などを意識し、それらを運んでくる「風」とともに音楽に置き換えていく。

コンサートの第1部は、彼が世界各地で感じた「風」がもたらす音を曲に託したものだ。それが美しい写真とともに紹介され、聴衆を夢の世界へといざなう。第2部は辻井伸行の得意とするドビュッシー、ラヴェル、ショパンの曲の数々と著名な絵画がコラボし、聴衆の想像力を喚起していく。私たちは音楽を聴きながら世界の名画の美しさに酔い、音と美が心に染み込んでくる至福のときを味わうことになる。まさに日常の煩雑さからしばし離脱し、異次元の世界へと運ばれていく。辻井伸行のピアノは明朗で純粹で自然体。終演後は、きっとみんなが笑顔になっているに違いない。

文:伊熊よし子(音楽評論家)

【第2部】クラシックの名曲×著名絵画

ドビュッシー / 2つのアラベスク ラヴェル / 亡き女王のためのパヴァーヌ
ショパン / 英雄ポロネーズ ほか

主催:エイベックス・クラシックス・インターナショナル
東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

東京芸術劇場 Presents プラスウィーク2016

9月22日(木・祝)14:00開演 / 9月30日(金)19:00開演 / 11月1日(火)19:00開演 コンサートホール

吹奏楽&ブラスの世界的名門が居並ぶ豪華版

トップ級の吹奏楽団が個性を競う秋恒例の「プラスウィーク」。今年は日英の老舗が集う。日本の顔=東京佼成ウインドオーケストラは、吹奏楽の芸術性を追求する楽団らしく、正指揮者・大井剛史のタクトで、吹奏楽のための本格的な交響曲を3曲披露。同ジャンルの音楽性の高さを再認識させる。東京吹奏楽団は、皆が抱く吹奏楽のイメージに沿った親しみやすい演奏が特徴。

俊英・小林恵子の正指揮者就任披露も注目点の今回は、明快なアメリカン・プログラムで、スタイリッシュなサウンドを満喫させる。ブラック・ダイク・バンドは、英国流ブラスバンド(金管のみ)の最高峰。幾多のコンテストで優勝を重ねる、この形態の代名詞的存在だ。プログラムは多彩で、柔らかく繊細な独特の響きは心地よさ満点。しかも26年ぶりの来日とあっては聴き逃せない。中高生が一流演奏家と触れ合える貴重なクリニックもむろん要チェック。

文:柴田克彦(音楽評論家)

東京佼成ウインドオーケストラ

詳細はP14へ

第130回定期演奏会

9月22日(木・祝)14:00開演

指揮:大井剛史

J.バーンス / 交響曲第3番 作品89 ほか

主催:佼成文化協会 / 東京佼成ウインドオーケストラ



©K.Miura

東京吹奏楽団 第63回定期演奏会

詳細はP14へ

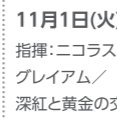
9月30日(金)19:00開演

指揮:小林恵子

R,Rベネット /

古いアメリカ舞曲による組曲 ほか

主催:東京吹奏楽団



小林恵子

ブラック・ダイク・バンド

詳細はHPへ

11月1日(火)19:00開演

指揮:ニコラス・チャイルズ

グレイム /

深紅と黄金の交響曲 ほか

主催:ジャパン・アーツ



ニコラス・チャイルズ

プラスウィーク2016

3公演セット券

各公演1,000円割引×3公演

=合計3,000円割引!

13,400円(限定50セット)

※東京芸術劇場ボックスオフィスでのみ数量限定販売

チケット発売中

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

バンドクリニック『中・高生のための楽しい吹奏楽』10月2日(日)12:45開演予定 詳細はHPにて発表

東京芸術劇場パイプオルガンコンサートVol.21 エドガー・クラップ オルガン・リサイタル

10月25日(火) 19:00開演 コンサートホール

詳細はHPへ



オルガン:エドガー・クラップ

J.S.バッハと

レーガー(没後100年)

【全席指定】一般:3,000円

ペア券:5,000円

25歳以下:2,000円

J.S.バッハ / 前奏曲とフーガ 二長調 BWV532、トリオ・ソナタ第5番 八長調 BWV529、パッサカリア 短調 BWV582

レーガー / 交響的幻想曲とフーガ Op.57 「地獄」 ほか

チケット発売中

レーガー没後100年に聴く“超”難曲

レーガーは生前、大食漢、2メートル近くの身長、100キロを超える体重から「ドイツ最大の作曲家」と擲擧されるなど、その言動、作品には人気があった。あらゆる分野に多くの作品を残しているが、特にオルガンにはロマン派の作曲家としてはめずらしく腰を据えて取り組んでいる。作風は「トッカータ」「フーガ」「パッサカリア」といったバロックの形式に、「無調」になってしまう直前の、果てしない半音階技法を盛り込んだ濃厚、重厚なものである。演奏技術のむずかしさ、同時に扱う音の多さから、オルガニストに肉体的精神的に多大な負担を強いるため、敬遠する人が多い。とりわけ、レーガー自身がダンテの「神曲、地獄編」との関連を示唆した「交響的幻想曲とフーガ Op.57」は演奏困難で、私は日本で生演奏を聴いたことがない。今後も「記念の年」でもない限り、演奏されることはないように思われるので、どうかお聴き逃しのないように!

文:小林英之(東京芸術劇場オルガニスト)

※ペア券・25歳以下チケットは前売のみ。

※25歳以下チケットは東京芸術劇場ボックスオフィスでのみ取扱い。公演当日チケット引換時要証明書提示。

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

音楽事業シーズン・プログラム 2016.7▶2017.3

公演の詳細・最新情報は東京芸術劇場HP <http://www.geigeki.jp/> をご覧ください。

日程	開演時間	公演	チケット発売日
2016 7.1	金 19:00	東京芸術劇場 Presents クラシカル・プレイヤーズ東京演奏会 指揮:有田正広 フォルテピアノ:仲道郁代	発売中
7.19	火 12:15	ランチタイム・パイプオルガンコンサートVol.117 オルガン:ジョン・ウォルトハウゼン	発売中
8.3	水 19:30	ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.15 オルガン:小林英之 トランペット:山本英助	発売中
8.17	水 19:00	N響JAZZ at 芸劇 指揮:ジョン・アクセルロッド ピアノ:山中千尋 管弦楽:NHK交響楽団	発売中
8.24	水 11:00	【芸劇・提携事業】芸劇ランチ・コンサート第3回「清水和音の英雄ポロネーズ」ピアノの魅力が満載! ピアノ:清水和音 ナビゲーター:八塩圭子 主催:毎日新聞社 / MIYAZAWA & Co.	発売中
9.2	金 19:00	辻井伸行 音楽と絵画コンサート ピアノ:辻井伸行	発売中
9.13	火 14:00	パイプオルガン講座第65回 ―音のレシピのひみつ― 第1回 パリのオルガニストたち 講師:新山恵理 副講師:平井靖子、マテュー・ガルニエ	7.13 水
9.17	土 14:00	パーヴォ・ヤルヴィ&NHK交響楽団 指揮:パーヴォ・ヤルヴィ 管弦楽:NHK交響楽団	発売中
9.22	木・祝 14:00	東京芸術劇場 Presents プラスウィーク2016 東京佼成ウインドオーケストラ 指揮:大井剛史 主催:佼成文化協会 / 東京佼成ウインドオーケストラ	発売中
9.30	金 19:00	東京芸術劇場 Presents プラスウィーク2016 東京吹奏楽団 指揮:小林恵子 主催:一般社団法人東京吹奏楽団	発売中
10.2	日 12:45	東京芸術劇場 Presents プラスウィーク2016 バンドクリニック『中・高生のための楽しい吹奏楽』	事前申込制
10.19	水 11:00	【芸劇・提携事業】芸劇ランチ・コンサート第4回 フルーツ&ハーブ奏者は美人じゃないとダメ? ピアノ:清水和音 ナビゲーター:八塩圭子 主催:毎日新聞社 / MIYAZAWA & Co.	6.25 土
10.25	火 19:00	パイプオルガンコンサートVol.21 エドガー・クラップ オルガン・リサイタル オルガン:エドガー・クラップ	発売中
10.29	土 未定	読売日本交響楽団	2016年7月
11.1	火 19:00	東京芸術劇場 Presents プラスウィーク2016 ブラック・ダイク・バンド 指揮:ニコラス・チャイルズ 主催:ジャパン・アーツ	発売中
11.9	水 11:30	【芸劇・提携事業】前橋汀子 デイライト・コンサートVol.4 ~10人編成の弦楽アンサンブルと~ 主催:KAJIMOTO	7.2 土
11.17	木 12:15	ランチタイム・パイプオルガンコンサートVol.118 オルガン:山田由希子	7.27 水
11.20	日 15:00	第7回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2016 上野学園大学(指揮:下野竜也)&武蔵野音楽大学(指揮:時任康文)&東京藝術大学(指揮:高関 健)	7.9 土
11.23	水・祝 15:00	第7回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2016 会場:ミュゼ川崎シンフォニーホール 桐朋学園大学(指揮:ジョシュア・タン)&昭和音楽大学(指揮:渡邊一正)	7.9 土
11.24	木 19:00	【芸劇・提携事業】パリ管弦楽団 指揮:ダニエル・ハーディング ヴァイオリン:ジョシュア・ベル 主催:KAJIMOTO	発売中
11.25	金 19:00	海外オーケストラシリーズ パリ管弦楽団 指揮:ダニエル・ハーディング ヴァイオリン:ジョシュア・ベル	発売中
12.3	土 15:00	第7回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2016 会場:ミュゼ川崎シンフォニーホール 国立音楽大学(指揮:梅田俊明)&東京音楽大学(指揮:秋山和慶)	7.9 土
12.9	金 19:00	【芸劇・提携事業】ザ・フィルハーモニクス 主催:ジャパン・アーツ	7.2 土
12.10	土 15:00	第7回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2016 東邦音楽大学(指揮:田中良和)&洗足学園音楽大学(指揮:井上道義)	7.9 土
12.11	日 15:00	東京芸術劇場コンサートオペラVol.4 モーツァルト / 歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」 指揮:ハンマーフリーゲル:ジョナサン・ノット 舞台監修:ドン・アルフォンソ:サー・トーマス・アレン	発売中
12.19	月 14:00	芸劇ウインド・オーケストラ アンサンブル演奏会 会場:コンサートホール・エントランス(5階) 定員150名	無 料
12.20	火 19:00	【芸劇・提携事業】パリの十字架少年合唱団 主催:ムジカキラ	7.20 水
12.21	水 11:00	【芸劇・提携事業】芸劇ランチ・コンサート第5回「カルテットをやるよ」弦楽器の魅力に迫る ピアノ:清水和音 ナビゲーター:八塩圭子 主催:毎日新聞社 / MIYAZAWA & Co.	6.25 土
2017 1.26	木 14:00	パイプオルガン講座 第66回 ―音のレシピのひみつ― 第2回 ヴェルサイユのオルガニストたち 講師:川越聡子 副講師:平井靖子、マテュー・ガルニエ	11.9 水
2.9	木 19:30	ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.17 オルガン:山上はる	未 定
2.18	土 14:00	東京芸術劇場シアターオペラvol.10 [全国共同制作]ブッチーニ / 歌劇「蝶々夫人」 指揮:ミヒャエル・バルケ 演出:笈田ヨシ 蝶々さん:中嶋彰子、小川里美(ダブルキャスト・出演日未定)	2016年秋
2.19	日 11:00	【芸劇・提携事業】芸劇ランチ・コンサート第6回 クラリネットは好き? ピアノ:清水和音 ナビゲーター:八塩圭子 主催:毎日新聞社 / MIYAZAWA & Co.	6.25 土
2.22	水 11:00	芸劇ウインド・オーケストラ 第3回演奏会 指揮:鈴木優人	12.7 水
2.25	土 15:00	東京芸術劇場 Presents クラシカル・プレイヤーズ東京演奏会 指揮:有田正広 ナチュラルホルン:テウニス・ファン・デル・ズワルト	10.22 土
3.5	日 15:00	ランチタイム・パイプオルガンコンサートVol.119 オルガン:野田美香	11.23 水・祝
3.16	木 12:15	海外オーケストラシリーズ ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団 指揮:エリアフ・インバル ヴァイオリン:五嶋 龍	2016年秋
3.21	火 19:00	第6回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ 指揮:高関 健 会場:ミュゼ川崎シンフォニーホール	11.5 土
3.25	土 15:00	第6回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ 指揮:高関 健	11.5 土
3.26	日 15:00	芸劇&読響 0才から聴こう! 春休みコンサート ※2回公演各回入替制	未 定
3.29	水 11:30/13:30		