

あつまれ! 池袋みんなの大道芸 無 料

9月~11月の週末 劇場前広場 詳細はHPへ



ユキンコアキラ

選りすぐりのストリートパフォーマーによる「あつまれ! 池袋みんなの大道芸」をゴールデンウィークに引き続き開催します。パントマイム、コメディ、ジャグリング、ウォーキングアクトなど、劇場前広場が大道芸で染まります。

【お問合せ】東京芸術劇場 事業調整係
03-5391-2116

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)、豊島区

ストリートアーティスト・アカデミー2016冬期

11月~12月の毎火・木曜 リハーサルルーム 詳細はHPへ



第一線で活躍する大道芸人を講師に、ストリートパフォーマーを育成するワークショップを開講します。切磋琢磨し、芸を磨きたいパフォーマー大募集!!開催日のお昼には参加者によるパフォーマンスを劇場前広場でご覧いただけます。

【お問合せ】東京芸術劇場 事業調整係
03-5391-2116

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)、豊島区
東京都/アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)

第5回「つながる。陸前高田と立教大学」交流展 ~3.11東日本大震災を忘れないために~ 無 料

12月7日(水)~11日(日) アトリエイースト・アトリエウエスト 詳細はP15へ



陸前高田の現状と課題、立教大学による支援・交流活動を紹介

東日本大震災からおよそ5年半。被災の記憶が日々風化していく現在、立教大学は震災前から交流のあった陸前高田市への支援活動を続けています。本展覧会では、当地の現状と課題を広く伝えると共に、学生を中心とした復興支援・交流活動を紹介します。陸前高田市の戸羽市長講演会など関連イベントも実施。

【お問合せ】立教大学 社会連携教育課:03-3985-2204

主催:立教大学 共催:陸前高田市/東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

東京芸術劇場×ITI 紛争地域から生まれた演劇シリーズ8 ~ベルギー、イラン~

12月14日(水)~18日(日)予定 アトリエウエスト 詳細はP15へ



「紛争地域から生まれた演劇7」(2015年)より「夕食の前に」
©石澤知絵子

ITI(国際演劇協会日本センター)による「国際演劇年鑑」の調査・研究事業の一環として、同時代の優れた海外戯曲をリーディング公演とトークで紹介するシリーズ。今回は、イスラム過激派に加わるブリュッセル出身の移民二世の若者を描いた『ジハード』と、国外に出る自由のないイランの青年が驚きの手法で書いた世界的ヒット作『白いウサギ、赤いウサギ』を日本語初訳・初演でご紹介します。

上演作品 『ジハード Djihad』作:イスマエル・サイディ(ベルギー)
『白いウサギ、赤いウサギ White Rabbit, Red Rabbit』作:ナシーム・スーリーマンブア(イラン)
※各回上演終了後トークを実施予定。

【料金】全席自由1,500円(各回とも) 【お問合せ】国際演劇協会日本センター 03-3478-2189 www.iti-japan.or.jp/

主催:文化庁/公益社団法人国際演劇協会日本センター 共催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

芸劇ウインド・オーケストラ アンサンブル演奏会

無 料 ※各回定員150名

12月19日(月)・20日(火) 14:00開演 コンサートホールエントランス(5F) 詳細はP14へ



2014年アンサンブル演奏会より

©Hikaru.★

東京芸術劇場が2014年度から開催している「芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー」は、若手音楽家のための育成プログラムです。3年目を迎え、池袋を中心にますます盛んな活動を広げています。「アンサンブル演奏会」は少人数の編成による演奏のため、一人一人の雄姿を見ることのできる貴重な機会です。2月の芸劇ウインド・オーケストラ第3回演奏会を前に、新たに加わった7名の3期生を含めた計41名による、澁刺とした演奏をぜひお聴きください。

出演:芸劇ウインド・オーケストラ メンバー ※19日・20日で出演メンバーの入れ替えがあります。

【お問合せ】東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)