

フィルハーモニア管弦楽団 VRサウンド・ステージTokyo

無料

1月11日(土)~29日(水) アトリエウエスト、ロワー広場

詳細はHPへ



フィルハーモニア管弦楽団を最新のVRで体験しよう

エサ=ベッカ・サロネン率いる英国の名門、フィルハーモニア管弦楽団。1月に3夜に渡り開催される大型来日公演に合わせ、この楽団の教育プログラムとして開発された“ヴァーチャル・オーケストラ”がついに東京芸術劇場にやってくる。オーケストラを、全方位360°カメラと最高音質で収録した映像を、VRのヘッドセットで視聴できる画期的な企画だ。普段のコンサートとは違い、さまざまな角度からの臨場感あふれるサラウンドで、あたかもオーケストラの一員になったような没入感を味わえる。最新VRによる最高峰の未知なる音楽体験へようこそ!

VR体験プログラム: マラー/交響曲第3番

0才から聴こう!!&4才から聴こう!! 春休みオーケストラコンサート

3月31日(火) ① 11:30開演(0才から入場可) / ② 13:30開演(4才から入場可) コンサートホール

詳細はP14へ



赤ちゃんから大人まで、家族みんなで楽しめるオーケストラ!

東京芸術劇場と読売日本交響楽団が毎年春に開催している、クラシック音楽デビューのお子様にも最適な約50分間のコンサート。今年は指揮に第18回東京国際コンクール指揮部門、第56回ブザンソン国際若手指揮者コンクール優勝者の沖澤のどか、ナビゲーターにNHK「おかあさんといっしょ」の第11代体操のお兄さんの小林よしひさを迎え、メンデルスゾーンの『真夏の夜の夢』から「結婚行進曲」など、明るく華やかで、聴きなじみのある名曲の数々を演奏する。0才からの午前の回と、4才からの午後の回では曲目も少し異なり、年齢に合わせた楽しみ方ができるのもこのコンサートの特徴。家族みんなで読響の上質な演奏を味わえる絶好の機会、どうぞお楽しみに!

指揮: 沖澤のどか 管弦楽: 読売日本交響楽団 サクソフォン: 金野龍篤 ナビゲーター: 小林よしひさ

読売日本交響楽団 土曜・日曜マチネーシリーズ

4月25日(土)~2021年3月14日(日)[全20回(土曜10回、日曜10回)] 各回14:00開演 コンサートホール

詳細はHPへ



週末の午後、極上の音楽を聴く人気シリーズ

チケットの売上が相次ぐ土曜と日曜の午後2時に開催している大人気シリーズ。2020年度も、常任指揮者ヴァイグレや、20年4月に指揮者/クリエイティブ・パートナーに就任する鈴木優人、ピアノの反田恭平、パタシヴィリなど豪華指揮者・ソリストが次々に共演する。お得な年間会員券は好評発売中。

4月は“炎のマエストロ”小林研一郎が振る「英雄」で開幕。5月に第55回ブザンソン国際若手指揮者コンクール覇者のグラスバークが、「ボレロ」で会場を熱狂へと誘う。桂冠指揮者カンブルランは6月に登場し、二つのバレエ音楽で色彩豊かな響きを生むだろう。

【お問合せ】読響チケットセンター 0570-00-4390 <https://yomikyoku.or.jp/>

芸劇ランチコンサート

清水和音の名曲ラウンジ 4月22日(水) 11:00開演 / 名曲リサイタル・サロン 5月27日(水) 11:00開演 コンサートホール

詳細はHPへ



コンサートホールで過ごす、平日お昼前の贅沢なひととき

日本を代表するピアニスト清水和音を中心に、名手たちによる本格的な室内楽が人気の「清水和音の名曲ラウンジ」。5年目を迎える2020年度初めの公演は、ヴァイオリン界の二大巨頭を迎えて送る特別公演。偶数月に開催され、リピーター続出の本シリーズは、質の高い演奏と多彩なプログラムが魅力。一方、奇数月開催の「名曲リサイタル・サロン」では人気のソリストの熱演を心行くまで堪能できる。5月の第7回は今最も注目を集めるヴァイオリニスト石田泰尚。平日お昼前の贅沢なひとときに是非足を運んでほしい。

清水和音の名曲ラウンジ 第24回 ~5周年記念~「ヴァイオリン・ソロ名曲集」
4月22日(水) 11:00開演 出演: 徳永二男、堀正文、松田理奈、大江馨、周防亮介(Vn) 清水和音(Pf)
【お問合せ】サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

名曲リサイタル・サロン 第7回
5月27日(水) 11:00開演 出演: 石田泰尚(Vn)、中島剛(Pf)