



〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
| 開館時間 | 9:00～22:00 (休館日を除く)
| 代表電話 | 03-5391-2111
JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。池袋駅地下通路の2b出口に直結しています。

1F 東京芸術劇場ボックスオフィス
(チケット・総合案内カウンター)
| 予約 | 0570-010-296
| お問合せ | (休館日を除く10:00～19:00)
5F 託児サービス
東京芸術劇場で公演ご鑑賞のお客様の
お子様をお預かりします。(要予約)
HITOWAキャリアサポート株式会社 わらべうた
| お問合せ | 0120-415-306
(平日9:00～17:00)
B2F B3F 東京芸術劇場駐車場
| 利用料金 | 310円 / 30分
| 営業時間 | 7:00～24:00
| お問合せ | 03-6914-0019

〈東京芸術劇場パートナー協賛企業・団体 ご芳名〉東京芸術劇場の年間事業運営に賛同し、ご支援くださっている方々です。

アサヒグループホールディングス株式会社	株式会社ヴォートル	デンカ株式会社	株式会社松尾楽器商会
住友生命保険相互会社	ANAホールディングス株式会社	東京地下鉄株式会社	株式会社松村電機製作所
Bloomberg L.P.	オルガノ株式会社	東京臨海熱供給株式会社	三井金属商事株式会社
	国際興業株式会社	東武鉄道株式会社	三菱地所株式会社
キッコーマン株式会社	株式会社サンシャインシティ	株式会社東武百貨店	三菱重工業株式会社
香山壽夫建築研究所	サントリーホールディングス株式会社	常盤興業株式会社	株式会社三菱UFJ銀行
三精テクノロジーズ株式会社	株式会社ジェイアール東日本ビルディング	凸版印刷 三幸会	ミュージックスタジオ・フォルテ
住友化学株式会社	JXTGホールディングス株式会社	トヨタ自動車株式会社	有限会社ユーシーベンディング商会
株式会社竹中工務店	株式会社資生堂	西池袋熱供給株式会社	養老乃瀧株式会社
びあ株式会社	西武鉄道株式会社	日本生命保険相互会社	読売新聞 東京本社
丸茂電機株式会社	ソニー銀行株式会社	日本電信電話株式会社	立教大学
ヤマハサウンドシステム株式会社	第一生命保険株式会社	株式会社パルコ	株式会社ルミネ 池袋店
	多摩美術大学	東日本旅客鉄道株式会社 池袋駅	レンゴー株式会社
アサヒグループ食品株式会社	株式会社帝国ホテル	株式会社フジテレビジョン	株式会社ローソンエンタテインメント
株式会社イープラス	株式会社テレビ朝日	HOTEL URBAN (ホテルアーバン)	株式会社WOWOW
池袋西口商店街連合会	株式会社テレ・ポーズ	ホテルメトロポリタン	渡邊建設株式会社

他 匿名 6法人 (2020年4月1日現在)

※東京芸術劇場では、パートナー協賛の申し込みを随時受け付けております。詳細は、公式HPをご覧ください。詳細は、公式HPをご覧ください。 Tel. 03-5391-2116

2020年4月11日発行

TOKYO METROPOLITAN THEATRE EVENT INFORMATION

芸
劇

BUZZ

4 | 5 | 6
vol.31 2020

TACT FESTIVAL 2020

東京芸術劇場Presents 木ノ下歌舞伎『三人吉三』

ラトル&ロンドン交響楽団

CALENDAR ▶ 4月・5月・6月

[Column]

小林英之 東京芸術劇場オルガニスト



TACT FESTIVAL 2020

タクト・フェスティバル 中止

TOKYO METROPOLITAN THEATRE 2020.5/1(Fri)~5/5(Tue)

*新型コロナウイルス感染症対応のため全プログラムを中止いたします。チケットの払戻等の詳細は東京芸術劇場ホームページにてお知らせいたします。

TACT
FESTIVAL 2020



撮影：北川姉妹



Itoh Kim



Morishita Maki



©bozzo

PERFORMANCE & INSTALLATION

伊藤キム×森下真樹『マキム！』
カ石 咲『ニット・インベーター』

オンガクとカラダとニット？
ミラクルワールドで遊ぼう！

今年で11回目を迎えるTACT FESTIVAL（タクト・フェスティバル）。TACTとは、Theater Arts for Children and Teensの略称。もちろんこのフェスティバルは、こどもだけでなく大人も十分に楽しめるもの。東京芸術劇場では、ホールのほかアトリウムやロワー広場などオープンスペースもフル活用、音楽、ダンス、アートをミックスした賑わいの演出が親しまれてきた。

さて今年のタクト・フェスティバルも遊び心いっぱいの強力企画が登場。まずは『マキム！カラダとコエとオンガクと』。マキムって何？新しいサーカス団？その正体はダンサー・振付家の伊藤キムと森下真樹2人の合体ネーム。日本のダンスシーンの最前線で活躍する異才2人のコラボが満を持して実現する注目作だ。

今回の舞台は、それぞれ独自に「カラダ、コエ、オンガク」を追究してきた2人が出会い、表現の新たな化学反応を目論むというもの。「身体という楽器で言葉を演奏」する伊藤キムは、自ら主宰するフィジカルシアターカンパ

ニー GEROの代表作『Voice! Voice! Voice!』をベースにその方法論をブラッシュアップ。また「音楽を血や肉や魂に変える」という森下真樹は、自身のカンパニー森下スタンドと自信作『ベートーヴェン 交響曲第9番 全楽章を踊る』をアップデートして挑む。そしてカンパニー同士の総力戦は劇場からロワー広場にも飛び出していく。さらに期待されるのは伊藤キム×森下真樹の新たなデュオだ。2人の身体と声が何を奏でるのか、その反応過程から目が離せない！

いっぽうアート分野から参加する『ニット・インベーター』も要注目。編み物をコミュニケーションメディアと捉える美術家のカ石咲が、特殊な編み機を駆使して人とモノ、街の風景までもカラフルな毛糸で結びつけていく。

今年のタクト・フェスティバルはオンガクにカラダを乗せて、色とりどりのニットに絡んで、はてさてどんなミラクルワールドが展開するか。是非芸劇で体験を！

文・立石和浩／TACT FESTIVAL2020 プロデューサー



©Keizo Kioku



撮影：土田和彦

1 伊藤キム×森下真樹
『マキム！カラダとコエと
オンガクと』シアターバージョン

5月2日(土)・5日(火) 祝
シアターイースト 詳細はP10へ

振付・演出・出演：伊藤キム、森下真樹
出演：フィジカルシアターカンパニーGERO、森下スタンド

2 カ石 咲
『ニット・インベーター
in 東京芸術劇場』【無料】

5月1日(金)・5日(火) 祝
公開展示：5月1日(金)・5日(火) 祝
ワークショップ：5月3日(日) 祝・5日(火) 祝
ロワー広場、アトリエウエスト 詳細はHPへ

構成・造形・WS講師：カ石 咲

芸術こどものアトリエ
『かんげきのおみやげ』
『マキム！カラダとコエとオンガクと』
関連企画 芸劇こどものアトリエ
『かんげきのおみやげvol.2』

5月3日(日) 祝・5日(火) 祝
アトリエイースト 詳細はHPへ

CONCERT

東京芸術劇場 presents
『鈴木優人&読響

ファミリーコンサート～きみと僕のハーモニー～』

ハモるってなんだろう？ からだが共鳴する1時間



©Marco Borggreve



©山中健治



ハーモニーの魅力に迫るコンサート

昨年“リズム”をテーマに好評を博した特別企画第2弾。今年のテーマは“ハーモニー”。リズム、メロディと共に音楽を作る3つの要素の一つであるハーモニーについて深く掘り下げ、オーケストラ音楽の魅力に迫る。指揮とお話は、国際的に幅広く活躍し、読響の指揮者／クリエイティブ・パートナーにも就任した鈴木優人。日本を代表するオーケストラ、読売日本交響楽団が演奏する。司会は、ミュージカル界を牽引する俳優として活躍し、テレビでもおなじみの石丸幹二。旬な二人による軽妙なトークが

楽しめそうだ。

人気の映画『スター・ウォーズ』の有名な「メイン・タイトル」で力強く開幕。ドイツ・ロマン派のメンデルスゾーンの名曲「結婚行進曲」や、ハーモニーに革命をもたらしたワーグナーの楽劇『トリスタンとイゾルデ』前奏曲などを演奏。さらに、20世紀の作曲家がハーモニーを追い求めた果てに、どんな音楽になったのかを、ウェーベルン作品を通じて明らかにする。新たなハーモニーの感覚が呼び覚まされるだろう。

石丸幹二が歌う「エーデルワイス」

司会の石丸幹二が歌う「エーデルワイス」に

も注目だ。ロジャース作曲、ハマーstein作詞によるミュージカル『サウンド・オブ・ミュージック』は、後に映画化もされて一世を風靡した。数々の名曲が含まれているが、「ドレミの歌」と並び「エーデルワイス」は、親しみやすいメロディとハーモニーを持ち、今も世界中で愛されている。石丸の温かな美声と繊細な表現をご堪能いただきたい。

最後に演奏されるのはエルガー作曲の行進曲「威風堂々」第1番。テレビや映画でも使われることが多く、誰もが一度は耳にしたことがある傑作。希望が湧きたつようなメロディとハーモニーは、どのように作られたのかが解き明かされる。最後は、オーケストラの華麗で迫力あふれるサウンドを、全身で受け止めていただきたい。指揮者の鈴木は「ふだんクラシックに馴染みがない人にも、ライブならではの体験を楽しんでいただけたら」と抱負を語る。



© 読響

5月5日(火) 祝 15:00開演
コンサートホール 詳細はP09へ

指揮・お話：鈴木優人 司会・歌：石丸幹二
管弦楽：読売日本交響楽団

OTHERS

フィジカルシアター
カンパニーGERO×
森下スタンド『マキム！』
フィールドバージョン【無料】

5月3日(日) 祝・5日(火) 祝
ロワー広場
詳細はHPへ



街角LIVE! 【無料】
5月1日(金)・5日(火) 祝
東京芸術劇場アトリウム、
東武東上線
池袋駅南改札口前、
池袋西口公園野外劇場
詳細はHPへ



TACT CAFÉ
5月2日(土)・5日(火) 祝
池袋西口公園
野外劇場
詳細はHPへ



東京芸術劇場 Presents 木ノ下歌舞伎『三人吉三』

Tokyo Metropolitan Theatre Presents Kinoshita-Kabuki “Sanninkichisa”

木ノ下歌舞伎『三人吉三』 監修・補綴 木ノ下裕一 インタビュー

キノカブの代表作・プレイハウスに見参！

歌舞伎演目の歴史と伝統を踏まえつつ、その魅力を更新し続ける木ノ下歌舞伎。
黙阿弥の傑作戯曲を引っ提げ、大舞台に役者の「華」を爛漫と咲かせる！

作品を進化&深化させる再演の必然性

——木ノ下歌舞伎(キノカブ)にとっては三度目の『三人吉三』。今はどんな作業をされているのですか？

木ノ下 私の仕事である監修・補綴は現代演劇のドラマトゥルック的役割。今は再演時の台本にさらなる発見やアイデアを加えています。この作品は三人の吉三郎を巡る物語と、刀剣商・文里と花魁・一重の廓話、二つのパートが交互に語られる構造。場面の順番を組み替えるなど、演出の(杉原)邦生さんの発想を自分なりに先読みしつつ新たな可能性を探っています。

——一つの作品を回を重ねて上演し、進化させるのはキノカブの真骨頂かと。

木ノ下 上演ごとに作品が変化するのは、刻々と変わる世相に照らすと以前の解釈や演出がはまらなくなるから。たとえば2012年に『義経千本桜』を通し上演し、16年に二段目の「渡海屋・大物浦の場」のみ多田淳之介さん演出で再演しているのですが、初演は東日本大震災の翌年で、「波の下にも都がある」と源平合戦に敗れ、海に飛び込んでいく平家陣営の様子がどう映るかに

神経を使いました。でも再演は戦後70年を超えたことで、天皇にまつわる事柄が前面に出た。この演目は天皇制の話でもありますから。このように、時代の変化に添うよう、作品は常に更新されるべきでしょう。またプレイハウス初進出ではありますが、邦生さんは、緻密なお芝居を構築しつつも、空間をダイナミックに操る手腕が見事な演出家なので、超期待！です。

——『三人吉三』に関して今回、“時代の要請”による改訂はあるのですか？

木ノ下 本作が初演された安政年間は大地震やコレラの流行で多くの命が失われ、政情も不安定でした。初演・再演以上に私たちが今直面している危機的状況と重なるんです。とはいえ、そこに引きずられ過ぎたくはない。「先行きの見えない日常」が背景にあると意識しつつ、邦生さんの演出家としての5年分の成熟や、私自身が外部で積んだ経験など、今だからできることを最大限活かした上演をめざします。

俳優たちの魅力が咲き誇る舞台に

——出演者のうち10名がキノカブ初体験です。

木ノ下 多彩な俳優陣ですが、創作の手順はい

つも通り。現行の歌舞伎のせりふ回しを完全にコピーした後、改訂した補綴台本をもとに、現代語に変換して発語するなどの個所を加えていく。全員でその過程を共有することで経験の有無に関わらず、最終的には皆さんがキノカブを体現してくださると思います。

——吉三郎を演じるお三方も、それぞれフレッシュで魅力的です。

木ノ下 和尚吉三役の内田朝陽さんは、声にも振る舞いにも芯のある骨太な方。和尚にぴったりだと思います。大鶴佐助さんは、どんなせりふもねじ伏せて自分のものにしてしまうエネルギーと繊細で詩的な感性が見え隠れするところが、お坊吉三のありように合う方だな、と。お嬢吉三役の千葉冴太さんは居住まいが美しく、良い意味で“自分を見せる”ことに長けた方。大鶴さんとのバランスも良いと思います。

河竹黙阿弥は時世を巧みに作品に織り込んだうえ、俳優の魅力を引き出す役も書けるバランス感覚の優れた作者です。初めて『三人吉三』と出会う俳優の方々からも、新たな面を引き出してくれるはず。百花繚乱に俳優が咲き誇る、そんな舞台になればいいですね。

取材・文：尾上そら（ライター）



© 東直子



(上)左より 山田由梨、大鶴佐助、内田朝陽、千葉冴太
(下)左より 篠山輝信、緒川たまき、村上淳、みのすけ

© 吉次史成

『三人吉三』は 作者・黙阿弥の会心作

1816年に江戸の商家に生まれ、幕末から明治にかけて活躍した歌舞伎狂言作者、河竹黙阿弥。約360の作品を生み出し、『三人吉三』『白浪五人男』『魚屋宗五郎』など、今もくり返し上演される名作を多く残した。

その魅力はさまざまだが、とりわけ『三人吉三』の「月も朧に白魚の、簪も霞む春の空……」で始まるお嬢吉三の

独白など、七五調の名ぜりふは時代を超えて観客を魅了する。

木ノ下さんによれば、『三人吉三』は黙阿弥の会心の作。初演時こそ不入りだったものの、自作の中で最も気に入っていた作品として知られている。倒幕前夜、天災や疫病で疲弊した混乱期を駆け抜ける3人の若者たち。その姿に「江戸最後の輝き」が投影されている。



国立国会図書館
デジタルコレクションより



© 堀川高志



2020年5月30日(土)～6月1日(日)、
6月4日(土)～6月7日(日) プレイハウス 詳細はP10,P12へ

作：河竹黙阿弥

監修・補綴：木ノ下裕一

演出・美術：杉原邦生 [KUNIO]

出演：内田朝陽 大鶴佐助 千葉冴太

山田由梨 小日向星一 山崎果倫 緑川史絵

森田真和 田中佑弥 高山のえみ 武谷公雄

みのすけ 篠山輝信 緒川たまき 村上淳

© 吉次史成



左より 小日向星一、山崎果倫、緑川史絵、森田真和、田中佑弥、高山のえみ、武谷公雄



東京芸術劇場 海外オーケストラシリーズ TDKオーケストラコンサート2020

ラトル&ロンドン交響楽団

Sir Simon Rattle & London Symphony Orchestra

世界屈指の巨匠が 思いを込めて紡ぐ感動巨編

現代を代表する名指揮者ラトルが、母国のトップ・ブランド、ロンドン響との理想的コンビで26年ぶりに芸劇へ帰還。マーラーの超大作「復活」を熱く奏でる。



©Simon Fowler- Erato_Warner Classics



©Marija Kanizaj



©Ranald Mackechnie 2015

マーラーの 「復活」、 詩への思い

「復活」交響曲は「復活あるゆえに、死は消滅ではない」を語る内容の音楽。マーラーは合唱の導入こそ決めたものの、当初思いに見合う歌詞が見つからなかった。だがある日、先輩格の巨匠の葬儀に参列。そこでドイツの詩人クロプシュツクの賛歌「復活」を聞いて衝撃を受け、その歌詞の採用を決めた。本作は極めて多彩な音楽で、大迫

力の響きも美しい旋律もあるし、舞台裏の楽器群まで登場する。それゆえ生で体験すれば終始引き込まれること必至だが、やはり最後に合唱が「よみがえるだろう」と静かに歌い出す瞬間のゾクとする感覚は何物にも代えがたい。そしてそこから終結に至るまで、マーラーの詩への思いを映した感動的な音楽が待っている。



©Oliver Helbig

と香気に満ち溢れ、オーケストラ音楽の醍醐味をこの上なく堪能させた。

中でも興味深かったのがマーラーの交響曲第9番。ベルリン・フィルの来日公演で完璧なまでの凄演を成し遂げたこの曲で、今度はより感情のこもった、呼吸感や余情漂う演奏を聴かせたのだ。ベルリン・フィルでは“感銘”を与え、ロンドン響では“感動”をもたらしたともいえる。特に第4楽章は深く心を揺さぶられた。

しからは同コンビのマーラーをまた聴きたいと思うのが人情だ。それが今秋、東京芸術劇場の公演で実現する。演目は交響曲第2番「復活」。巨大編成のオーケストラと2人の独唱、混声合唱によって奏でられる、全5楽章の超大作である。

特別な演目の歴史的名演を 体感する稀有の機会

ラトルは以前からマーラーが十八番。バーミンガム市響やベルリン・フィルと共に交響曲の全曲録音も完成しているし、ベルリン・フィルとの初共演や芸術監督就任コンサートを含めて、ことあるごとに演奏を重ねてきた。その中でも第2番「復活」は、「12歳の時に生演奏を耳にして、指揮をやってみようという気に初めてさせてくれた曲」と語る特別な作品。英国王立音楽院の学生だった18歳の時には自ら奏者を集めて演奏し、バーミンガム市響を離れる際のお別れ公演といった重要な機会に複数回取り上げるなど、思い入れはことのほか強い。

いっぽう世界屈指の高機能集団であるロンドン響も、マーラーの複雑なオーケストレーションを明解に表現する腕を持ち、数多の指揮者た

ちと名演を残している。中でも「復活」は、バーンスタイン（かつて同楽団の会長も務めた）による世界最初期のマーラー交響曲全集で演奏を担当。その模様はDVDでもリリースされており、このマーラー伝道師の信頼を得た証となっている。

ラトルはまた「復活」についてこう語っている。「マーラーは世界のすべてをひとつの交響曲のなかに詰めこもうと試み、この世界では、無名の英雄たちの死から、美と恐怖が共存する人生の記憶、そして最後の復活と救済までが巡りまわっています。私にとっては、あらゆるオーケストラ作品の中で最も心揺さぶられる作品のひとつです」。彼は、1986年バーミンガム市響、2010年ベルリン・フィルと本作を録音している。両盤いずれも、ラトルとしては異例なほど感情移入の激しい、壮大極まりない名演だ。

楽曲に特別な思いを抱くラトルが、コンビ4年目でより関係が熟したロンドン響および世界トップ級のソリストと共に、マーラー演奏に最適な芸劇で響かせる「復活」。熱い感動に包まれた歴史的体験への期待に胸が躍る。

コラム・文：柴田克彦（音楽評論家）

9月29日 ④ 19:00開演 コンサートホール 詳細はHPへ

指揮：サー・サイモン・ラトル
ソプラノ：エルザ・ドライジグ
メゾソプラノ：エリーザベト・クールマン
合唱：首都圏音楽大学合同コーラス
（合唱指導：サイモン・ハルシー、福島章恭）
管弦楽：ロンドン交響楽団
曲目：マーラー／交響曲第2番 八短調「復活」

CONCERT HALL

● 3日🌞 19:00開演 延期 BOX

Tokyo Tokyo Festival
世界子ども音楽祭2020 in 東京:仲間とともに奏で、歌い、多様性と平和を祝おう《コーラス&室内楽ステージ》

🎵〈コーラスステージ〉上田真樹／童声合唱組曲「あめつちのうた」ほか
〈室内楽ステージ〉サン＝サーンス／七重奏曲 変ホ長調 ほか
🎫 S:4,000円／A:3,000円／高校生以下:1,000円／障害者手帳をお持ちの方:1,000円
📞エル・システマジャパン 03-6280-6624

● 4日👤 15:00開演 延期 BOX

Tokyo Tokyo Festival
世界子ども音楽祭2020 in 東京:仲間とともに奏で、歌い、多様性と平和を祝おう《オーケストラ&コーラスステージ》

🎵ベートーヴェン／交響曲第9番「合唱付き」 パッヘルベル／カノン
🎫 S:3,000円／A:2,000円／高校生以下:1,000円／障害者手帳をお持ちの方:1,000円
📞エル・システマジャパン 03-6280-6624

● 5日👤 15:00開演 中止 BOX

～東京芸術劇場シリーズ～
東京佼成ウインドオーケストラ 吹奏楽大作戦2020

🎵大井剛史(Cond)／東京佼成ウインドオーケストラ&吹奏楽大作戦受講生
🎵グールド／狂詩曲「アメリカン・サリュート」 東海林修／ディスコ・キッド
ロジャース／私のお気に入り ほか
🎫 大人:3,000円／子ども:1,500円／体感コース付きチケット:4,000円
📞東京佼成ウインドオーケストラ事務局 03-5341-1155

● 6日🌙・7日🌞 Closed. 関係者のみ 中止

立教大学 入学式

● 8日🌞 Closed. 関係者のみ 中止

後藤学園 合同入学式

● 11日👤 17:00開演 中止

東京ニューシティ管弦楽団 第6回ポップス定期演奏会
ソードアートオンライン フィルムオーケストラコンサート2020 with 東京ニューシティ管弦楽団

🎵柳澤寿男(Cond)／東京ニューシティ管弦楽団 🎵Aincrad Longing Smile For You
🎫【全席指定】9,500円 📞レキップトロワ 03-3470-0330

● 12日👤 14:00開演 中止 BOX

新交響楽団 第249回演奏会

🎵矢崎彦太郎(Cond)／新交響楽団 🎵メンデルスゾーン／交響曲第3番
ドビュッシー／交響組曲「春」、交響詩「海」
🎫 S:3,000円／A:2,500円／B:1,500円 📞コンサートイマジン 03-3235-3777

● 14日🌞 Closed. 関係者のみ 中止

2020年度 千代田区音楽鑑賞教室

● 18日👤 14:00開演 中止 BOX

HANDEL Messiah 2020東京オリンピックの成功を共に願うコンサート

🎵星野誠(Cond)／キム・スヨン(S)／登川直穂子(A)／イ・ヨハン(T)／ハン・ギュオン(B)
北原志穂(バレリーナ)／東京シモンコーラス／東京シモンフィルハーモニーオーケストラ
ソウルシモンコーラス／根津合唱団／ABC-Tokyoバレエ団
🎵ヘンデル／メサイア 全曲 バレエ付き
🎫 SS:5,000円／S:4,000円／A:3,000円／B:2,000円
📞東京シモンコーラス事務局 03-3351-6004

● 19日👤 14:00開演 中止 BOX

青山シンフォニーオーケストラ 第33回定期演奏会

🎵船橋洋介(Cond)／石上朋美(S)／青山シンフォニーオーケストラ
🎵ワーグナー／歌劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』前奏曲
ヴェルディ／歌劇『ドン・カルロ』よりエリザベッタのアリア「世の虚しさを知る神」
ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」ほか
🎫 S:2,000円／A:1,500円／B:1,000円／高校生以下:800円
📞担当者 045-713-3478

● 20日🌙 14:00開演 中止 BOX

東京都交響楽団 第901回定期演奏会

🎵クラウス・マケラ(Cond)／東京都交響楽団
🎵シベリウス／交響詩「春の歌」、交響詩「フィンランディア」
ショスタコーヴィチ／交響曲第7番「レニングラード」
🎫 S:6,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:3,600円／Ex:2,600円
📞都響ガイド 0570-056-057

● 21日🌞 19:00開演 延期 BOX

東京21世紀管弦楽団 創立第1回定期演奏会

🎵浮ヶ谷孝夫(Cond)／モーリッツ・ヴィンケルマン(Pf)／東京21世紀管弦楽団
🎵ベートーヴェン／「コリオラン」序曲、ピアノ協奏曲第4番、交響曲第7番
🎫 S:6,500円／A:5,000円／B:3,000円／C:2,000円
📞東京21世紀管弦楽団 03-6269-9921

● 22日🌞 11:00開演 延期 BOX

芸劇プランチコンサート ～清水和音の名曲ラウンジ～
第24回 ヴァイオリン界の2大巨頭が揃い踏み！
～5周年記念～「ヴァイオリン・ソロ名曲集」

🎵徳永二男、堀正文、松田理奈、大江馨、周防亮介(Vn)
清水和音(Pf)
🎵ドヴォルザーク／ユーモレスク、母が教えた給いし歌
クライスラー／愛の三部作「美しきロスマリン」「愛の悲しみ」「愛の喜び」ほか
🎫【全席指定】2,400円
📞サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

● 23日🌞 19:30開演 中止 BOX

東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサート Vol.31

🎵椎名雄一郎(Org)
🎵ブクステフーデ／プレリューディウム ハ長調 BuxWV137
スウェーリンク／イ調のエコー・ファンタジア SwWV275
シャイデマン／コラル「キリストは死の縄目につながれたり」WV3 ほか
🎫【全席指定】1,000円 ※視覚障害者のための公演説明会あり(要予約)
📞東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 25日👤 14:00開演 中止 BOX

読売日本交響楽団 第226回土曜マチネーシリーズ

🎵小林研一郎(Cond)／福田麻之介(Vn)
🎵サン＝サーンス／ヴァイオリン協奏曲第3番
ベートーヴェン／交響曲第3番「英雄」
🎫 S:7,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:4,100円
📞読響チケットセンター 0570-00-4390

● 26日👤 14:00開演 中止 BOX

読売日本交響楽団 第226回日曜マチネーシリーズ

🎵小林研一郎(Cond)／福田麻之介(Vn)
🎵サン＝サーンス／ヴァイオリン協奏曲第3番
ベートーヴェン／交響曲第3番「英雄」
🎫 S:7,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:4,100円
📞読響チケットセンター 0570-00-4390

● 29日🌞🌙 14:00開演 中止 BOX

東京佼成ウインドオーケストラ 第148回定期演奏会

🎵飯守範親(Cond)／東京佼成ウインドオーケストラ
🎵ウィリアムズ／献呈序曲 リード／アルメニアン・ダンス パートⅠ・Ⅱ
チェザリーニ／青い水平線(ブルー・ホライズン) ほか
🎫 S:6,000円／A:4,500円／B:3,500円／C:1,500円／U25:2,000円／S60:3,600円
📞東京佼成ウインドオーケストラ事務局 03-5341-1155

● 30日🌞 19:00開演 中止 BOX

東京芸術劇場 海外オーケストラシリーズ
アルトゥーロ・トスカニーニ・フィルハーモニー管弦楽団

🎵ミハエル・バルケ(Cond)／アレックス・ベンダ(S)／カメン・チャネフ(T)
アルトゥーロ・トスカニーニ・フィルハーモニー管弦楽団
🎵ヴェルディ／歌劇『運命の力』序曲、歌劇『マクベス』から「勝利の日に来たれ、急いで」
(マクベス夫人のアリア)、歌劇『イル・トロヴァトーレ』から「見よ、恐ろしい炎を」(マンリコのカヴァレッタ) ほか
🎫 S:9,500円／A:7,500円／B:5,000円／C:4,000円／D:3,000円
SS:12,000円／高校生以下 1,000円＊
📞東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

PLAYHOUSE

● 7日🌞▶26日👤 中止 BOX

梅田芸術劇場×チャリングクロス劇場共同プロデュース第1弾
ミュージカル「VIOLET」

🎵ジニーン・テソーリ 🎵🎵ブライアン・クロウリー
🎵ドリス・ベッツ『The Ugliest Pilgrim』
🎵藤田俊太郎
🎵唯月ふうか、優河(Wキャスト)／成河／吉原光夫
spi／横田龍儀／森山大輔／エリアンナ／谷口ゆうな
稲田ほか、モリス・ソフィア(Wキャスト)／原田優一／島田歌穂
🎫【全席指定】12,000円／学生5,000円
📞梅田芸術劇場 0570-077-039

4月	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
12:00						●	●							●						●
14:00		●	休	●			休	●	●	●				休	●	●	★	●		
16:00			演		★	★	演					●	●	演			★	●		●
18:30	●	●		◆				★	★						★	●		●		
◆＝貸切																				
★＝終演後アフタートークあり																				

● 29日🌞🌙 延期

舞台技術セミナーvol.10
舞台の演出効果を高める各種効果とその安全対策

🎫1,000円
📞東京芸術劇場 事業企画課 人材育成担当 03-5391-2116

THEATRE EAST

● 1日🌞▶5日👤 中止 BOX

『SCRAP』

🎵🎵シライケイタ
🎵阪本篤／筑波竜一
いわいのふ健(以上、温泉ドラゴン)
山崎薫 ほか
🎫【全席自由】一般:4,500円(初日割4,000円)
U25:3,000円
📞温泉ドラゴン 03-4213-4290

● 10日🌞▶19日👤 中止 BOX

範宙遊泳「ディグ・ディグ・フレイミング！」

🎵🎵山本卓卓
🎵基本幸良／福原冠
小濱昭博(劇団 短距離男道ミサイル)／油井文寧
李そじん(青年団／東京デスロック)
百瀬朔／村岡希美(ナイロン100℃／阿佐ヶ谷スパイダース)
🎫【全席自由】一般:4,200円／U25:3,500円
高校生以下:1,000円／遠方割引:2,000円
当日券:各500円増し／前半割引:各300円割引
📞範宙遊泳 090-6182-1813(制作)

4月	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
14:00		★	★			休				●
19:00	★				演	●	●	●	●	
★＝ポストトーク等のイベントあり										

● 22日🌞▶26日👤 中止 BOX

悪い芝居 vol.26
『トキメキメイクライトアンリアル』

🎵🎵山崎彬
🎵岡田太郎
🎵東直輝／植田順平／潮みか／香月ハル／川人早貴／佐藤かりん
畑中華香／南岡萌愛／山崎彬(以上、悪い芝居)
🎫【全席指定】一般:4,200円／U25:3,700円
高校生以下:2,000円／当日:300円増し
📞悪い芝居 090-1441-1481

4月	22	23	24	25	26
14:00		●	●	●	●
19:00	●	●		●	

THEATRE WEST

● 1日🌞▶5日👤 中止

"STRAYDOG"Produce「路地裏の優しい猫」

🎵🎵森岡利行
🎵勇翔(BOYS AND MEN)／市川美織／山崎真実 ほか
🎫【全席指定】S:8,500円
A:6,000円／高校生以下:3,000円
当日:500円増し
🎵ストレイドッグプロモーション
03-6688-9945

● 8日水▶12日日

延期

BOX

シカバネアイズ

● 米山和仁

● 小玉久仁子／山崎雅志／齋藤陽介

山本洋輔／絵理子／内村理沙 ほか

【全席指定】スーパープレミアム:10,000円

一般:6,000円

劇団ホチキス 03-6805-2699

4月	8水	9木	10金	11土	12日
12:30					●
13:00				●	
14:00			●		
16:30					●
18:00				●	
19:00	●	●	●		

● 16日🌞▶19日👤 延期 BOX

たやのりょう一座第5回公演「飛龍伝」

🎵つかこうへい
🎵こぐれ修(劇団☆新感線)
🎵田谷野亮／中村静香 ほか
🎫【全席指定】前売:6,300円
当日:6,800円
📞たやのりょう一座 090-7296-1005

● 22日🌞▶29日🌞🌙 中止

RISU PRODUCE vol.24「イキザマ3」

🎵🎵松本匠
🎵溝口琢矢／岩田華怜
松本匠／朝枝知紘 ほか
🎫【全席指定】5,500円
📞J-Stage Navi 03-5912-0840

SCHEDULE
CALENDAR

4月

APRIL

休館日13日🌙・27日🌙

1	🌞
2	🌞
3	🌞
4	±
5	👤
6	🌙
7	🌞
8	🌞
9	🌞
10	🌞
11	±
12	👤
13	🌙 …………… 休館日 ……………
14	🌞
15	🌞
16	🌞
17	🌞
18	±
19	👤
20	🌙
21	🌞
22	🌞
23	🌞
24	🌞
25	±
26	👤
27	🌙 …………… 休館日 ……………
28	🌞
29	🌞🌙
30	🌞

BOX ▶東京芸術劇場

ボックスオフィスにて
チケット取扱いのある公演
(取扱いのない券種もございます)

・記載内容等に変更がでる場合がございます。最新情報は、各お問合せ先までご確認ください。
・原則、未就学児のご入場はお断りしています。
・※は芸劇ボックスオフィスで前売のみ取扱い。年齢割引チケットは枚数限定・要証明書。

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296

休館日を除く10:00～19:00

【略語】

🎵＝出演 🎵＝曲目 🎫＝料金
🎵＝問合せ 🎵＝作 🎵＝演出
🎵＝脚本 🎵＝音楽 🎵＝原作
🎵＝歌詞
アルト (A)／ベース (B)／バリトン (Br)／バス (Bs)／コントラバス (Cb)／チェンバロ (Cemb)／合唱 (Chor)／クラリネット (Cl)／指揮者 (Cond)／ユーフォニアム (Euph)／ファゴット (Fg)／フルート (Fl)／ハープ (Hp)／ホルン (Hr)／司会 (MC)／メゾソプラノ (Ms)／オーボエ (Ob)／パイプオルガン (Org)／パーカッション (Per)／ピアノ (Pf)／ソプラノ (S)／サクソフォーン (Sax)／テノール (T)／トロンボーン (Tb)／ティンパニ (Timp)／トランペット (Tp)／チューバ (Tub)／ヴィオラ (Va)／チェロ (Vc)／ヴァイオリン (Vn)

CONCERT HALL

● 1日金 Closed. 関係者のみ 中止

豊島区立小・中学校音楽鑑賞教室

● 2日土 15:30開演 中止

第62回 東京六大学混声合唱連盟定期演奏会

④ 法政大学アカデミー合唱団、青山学院大学グリーンハーモニー合唱団、早稲田大学混声合唱団、東京大学柏葉会合唱団、慶應義塾大学混声合唱団楽友会、明治大学混声合唱団(Chor) ⑤ 信長貴富／帆を上げよ、高く(六大学合同演奏) ほか ⑥【全席指定】一般:1,000円／学生:500円 ⑦ rokuren.concert2020@gmail.com

● 3日日祝 14:00開演 中止

豊島区吹奏楽団 第44回定期演奏会

④ 大釜宏之(Cond)／豊島区吹奏楽団 ⑤ スパーク／オリエント急行 ケテルビー／ベルシャの市場にて デンツァ／フニクリ・フニクラ狂詩曲 ほか ⑥ 前売…一般:1,000円／中学生以下:500円 当日…一般:1,200円／中学生以下:700円 ⑦ 担当者 090-5508-7444

● 5日火祝 15:00開演 中止

TACT FESTIVAL 2020 東京芸術劇場 presents 鈴木優人&読響 ファミリーコンサート ～きみと僕のハーモニー～

④ 鈴木優人(Cond・お話)／石丸幹二(MC・歌)／読売日本交響楽団 ⑤ ウィリアムズ／映画『スター・ウォーズ』から「メイン・タイトル」 ロジャース&ハマースタイン／映画『サウンド・オブ・ミュージック』から「エーデルワイス」エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 ほか ⑥【全席指定】一般:3,500円／こども(4歳以上、高校生以下):1,000円 ※視覚障害者のための公演説明会あり(要予約) ⑦ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 9日土 14:00開演 中止

東京ニューシティ管弦楽団 第130回定期演奏会

④ エーロ・レヒティマキ(Cond)／長谷川陽子(Vc)／東京ニューシティ管弦楽団 ⑤ シベリウス／交響詩「ある伝説」 コッコンネ／チェロ協奏曲 シベリウス／交響曲第6番 ほか ⑥ SS:10,000円／S:6,500円／A:5,000円／B:3,500円／C:2,500円／E:6,500円 ⑦ 事務局チケットデスク 03-5726-9008

● 10日日 14:30開演

日本フィル 第231回サンデーコンサート

④ アレクサンドル・ラザレフ(Cond)／横山幸雄(Pf)／日本フィルハーモニー交響楽団 ⑤ ラフマニノフ／パガニーニの主題による狂詩曲、交響曲第2番 ⑥ S:7,000円／A:5,500円／B:5,000円／C:4,000円／Gs:4,000円／Ys:1,500円 ⑦ 日本フィル・サービスセンター 03-5378-5911

● 16日土 14:00開演 延期

コン・コン・コンサート2020

④ キハラ良尚(Cond)／東京混声合唱団 ⑤ Nコン2020より「中学校の部」「高等学校の部」課題曲 2020年度全日本コンクール課題曲より 信長貴富／くちびるに歌を ほか ⑥【全席指定】一般:4,000円／学生:1,500円 ⑦ 東京混声合唱団 03-3200-9755

● 17日日 14:00開演

東京都交響楽団 第904回定期演奏会

④ 小泉和裕(Cond)／東京都交響楽団 ⑤ ベートーヴェン／交響曲第1番 ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」 ⑥ S:7,500円／A:6,500円／B:5,500円／C:4,500円／Ex:3,500円 ⑦ 都響ガイド 0570-056-057

● 19日火 10:00／11:00／12:00／13:30／14:30／15:30開講

パイプオルガン講座 第82回 芸劇のオルガンを弾こう！

講師:平井靖子、川越聡子(東京芸術劇場副オルガニスト) ⑥ 各回2,000円 ⑦ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 22日金 19:00開演

ベートーヴェン生誕250周年記念 ミーツ・ベートーヴェン・シリーズVol.2 清塚信也

④ 清塚信也(Pf) ⑤ ベートーヴェン／「エリーゼのために」、ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」、ピアノ・ソナタ第14番「月光」、ピアノ・ソナタ第23番「熱情」ほか ⑥【全席指定】一般:5,000円／高校生以下:1,000円 ⑦ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 23日土 14:00開演

読売日本交響楽団 第227回土曜マチネーシリーズ

④ ベン・グラスバーク(Cond)／グザヴィエ・ドゥ・メストレ(Hp) ⑤ ボワエルデュ／ハープ協奏曲 八長調 モーツァルト／交響曲第31番 二長調 K.297「パリ」 ラヴェル／ボレロ ほか ⑥ S:7,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:4,100円 ⑦ 読響チケットセンター 0570-00-4390

● 24日日 14:00開演

読売日本交響楽団 第227回日曜マチネーシリーズ

④ ベン・グラスバーク(Cond)／グザヴィエ・ドゥ・メストレ(Hp) ⑤ ボワエルデュ／ハープ協奏曲 八長調 モーツァルト／交響曲第31番 二長調 K.297「パリ」 ラヴェル／ボレロ ほか ⑥ S:7,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:4,100円 ⑦ 読響チケットセンター 0570-00-4390

● 27日火 11:00開演

芸劇ブランチコンサート ～名曲リサイタル・サロン～ 第7回「石田泰尚」

④ 石田泰尚(Vn)／中島剛(Pf)／八塩圭子(ナビゲーター) ⑤ シューベルト／アヴェ・マリア ブラームス／ハンガリー舞曲第6番 ピアソラ／アディオス・ノニーノ、ル・グラン・タンゴ ほか ⑥【全席指定】2,400円 ⑦ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

● 28日水 12:15開演

東京芸術劇場ランチャタイム・パイプオルガンコンサート Vol.138

④ 永見亜矢子(Org) ⑥【全席自由】500円 ⑦ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 29日金 19:00開演

NTT東日本東京吹奏楽団 第53回定期演奏会

④ 山田昌弘(Cond)／齊藤健太(Sax)／NTT東日本東京吹奏楽団 ⑤ 伊藤康英／アルトサクソフォンと吹奏楽のための幻想的協奏曲 吉田峰明／渚スコープ 阿部勇一／われらをめぐる海～レイチェル・カーソンに捧ぐ～ ほか ⑥【全席指定】無料(事前申込制・要発券手数料) ⑦ NTT東京福祉文化事業団「ゆいの会」 03-6712-8803

● 30日土 18:30開演

Qria Orchestral Company The Concert 2020

④ 大釜宏之(Cond)／Qria Orchestral Company ⑤ パーンズ／交響曲第3番 第3楽章「ナタリーののために」 ラヴェル／ボレロ マーラー／交響曲第1番「巨人」 ⑥ 前売…一般:1,500円／高校生以下:1,000円 当日…一般:2,000円／高校生以下:1,500円 ⑦ Qria Orchestral Company事務局 090-3912-1177

● 31日日 13:30開演 中止

第11回東京六大学OB合唱連盟演奏会

④ 明治大学グリークラブOB会合唱団駿河台倶楽部 法政大学アリオンコールOB会・男声合唱団オールアリオン 早稲田大学グリークラブOB会・稲門グリークラブ 慶應義塾ワグネル・ソサィエティーOB合唱団 東京大学音楽部OB合唱団アカデミカコール 立教大学グリークラブOB男声合唱団 ⑤ 大藤史／僕らの愛、あなたの夢 柴田南雄／美女打見れば 清水脩／月光とピエロ ほか ⑥ S:3,000円 A:2,000円 ⑦ 連盟チケット担当 ob6ren.info@gmail.com

PLAYHOUSE

● 3日日祝 5日火祝 中止

	5月	3日	4日	5日
	日祝	月祝	月祝	火祝
Tokyo Tokyo Festival 2020年 ラドゥ・スタンカ劇場『スカーレット・プリンスes』	14:00		●	●
	18:00	●		

④ 四代目鶴屋南北「桜姫東文章」 ⑤ ⑥シルヴィウ・ブルカレーテ ⑦ ヴァシレ・シルリ ⑧ ドラゴシュ・ブハジァール ⑨ オフェリア・ボビ／ユスティニアン・トゥルク ほか ⑩【全席指定】Premium Ticket (良席確約・特典付き・枚数限定):10,000円／一般:5,800円／シニア(65歳以上):4,800円 U-30:2,800円 ⑪ 2020年ラドゥ・スタンカ劇場『スカーレット・プリンスes』日本公演 実行委員会 03-6903-3652

● 7日水 19:00開演 中止

春風亭一之輔独演会

⑥【全席指定】3,700円 ⑦ 夢空間 03-5785-0380

● 8日金 19:00開演 中止

柳家三三独演会

⑥【全席指定】3,700円 ⑦ 夢空間 03-5785-0380

● 9日土 15:00開演 中止

としま区民芸術祭 第33回「としま能の会」

④ 和久莊太郎(仕舞)／野村萬(狂言)／観世喜正(復曲能) ⑤【全席指定】S:4,000円／A:3,500円／学生S:2,000円／学生A:1,500円 ⑥ としま未来文化財団 03-3590-7118

● 10日日 16:00開演 中止

H ZETT M「ピアノ独演会2020 東京芸劇の陣」

⑥【全席指定】前売:5,000円／当日:5,500円 ⑦ としま未来文化財団 03-3590-7118

● 16日土 24日日 中止

第20回アシテジ世界大会／2020国際子どもと舞台芸術・未来フェスティバル

⑦ アシテジ日本センター 03-5937-2205

● 30日土 6月1日日 6月4日水 6月7日日 中止

東京芸術劇場 Presents 木ノ下歌舞伎『三人吉三』

④ 河竹黙阿弥 監修・補綴:木ノ下裕一 ⑤ ⑥ 杉原邦生[KUNIO] ⑦ 内田朝陽／大鶴佐助／千葉冴太 山田由梨／小日向星一／山崎果倫／緑川史絵 森田真和／田中佑弥／高山のえみ／武谷公雄 みのすけ／篠山輝信／緒川たまき／村上淳 ⑧【全席指定】S:7,700円／A:6,500円 65歳以上(S)＊:6,000円／25歳以下(A)＊:4,500円 高校生以下(A)＊:1,000円 ⑨ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

	5月	30日	31日	6月	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
	土	土	日	月	月	火	水	木	金	土	日
13:00			●	13:00	★	休	休	☆	☆◆	●◆	●
15:00	●			15:00	演	演					

★＝アフタートーク 木ノ下裕一×杉原邦生 ☆＝アフターレクチャー(1時間程度) 講師:木ノ下裕一 ◆＝視覚障害者のための「舞台説明会・音声ガイド」あり(要予約) ◇＝聴覚障害者のための「ポータブル字幕機提供」あり(要予約)

THEATRE EAST

● 1日金 4日日 月祝 中止

TACT FESTIVAL 2020 ステレオプティック『STELLAIRE(ステレール)～星たちと愛の物語』

④ ⑤ ⑥ ステレオプティック(ロマン・ベルモン、ジャン＝パティスト・マイエ) ⑦【整理番号付自由席】一般:3,500円 25歳以下:2,000円／高校生以下:1,000円 ⑧ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

	5月	1日	2日	3日	4日
	金	土	日祝	月祝	月祝
15:00			●	●	
17:00		●			

● 2日土 5日日 火祝 中止

	5月	2日	3日	4日	5日
	土	土	日祝	月祝	火祝
TACT FESTIVAL 2020 伊藤キム×森下真樹『マキム！カラダとコエとオンガクと』	13:00		●	●	●
	17:00	●			

④ ⑤ ⑥ 伊藤キム／森下真樹 フィジカルシアターカンパニーGERO／森下スタンド ⑦【整理番号付自由席】一般:3,000円／25歳以下＊:1,500円 高校生以下＊:1,000円 ⑧ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 8日金 19:00開演 中止

Tokyo Tokyo FESTIVAL スペシャル13「TOKYO REAL UNDERGROUND」 尾竹永子『デュエット・プロジェクト』

④ 尾竹永子／ベバリー・マカイヴァー／ドン・クリスチャン ⑥【全席自由】前売3,000円／当日3,500円 ⑦ ダンスアーカイヴ構想 03-3582-9273

● 9日土 10日日 中止

	5月	9日	10日
	土	土	日
アキコ・カンダダンスカンパニー公演「白い風へのレクイエム」	13:30		●
	18:30	●	

④ ⑤ 市川紅美 ⑥ アキコ・カンダ ⑦ アキコ・カンダダンスカンパニー ⑧【全席指定】5,500円 ⑨ アキコ・カンダモダンダンススタジオ 048-645-6551

● 16日土 24日日 中止

第20回アシテジ世界大会／2020国際子どもと舞台芸術・未来フェスティバル

⑦ 500円～3,000円 ⑧ アシテジ日本センター 03-5937-2205

● 28日水 6月21日日 中止

イクウメ『外のだ』

④ ⑤ 前川知大 ⑥ 浜田信也／安井順平／盛隆二／森下創／大窪人衛 池谷のぶえ／葉丸翔／豊田エリー／清水緑 ⑦【全席指定】前売当日:5,500円／高校生以下＊:1,000円 ⑧ イクウメ 03-3715-0940

5月	28	29	30	31	6月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	木	金	土	日		月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
14:00			●	●	14:00	休		●			●	●	休		▲									●	●	
19:00	●	●	●		19:00	演	●		●	●	●		演	●	▲	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

▲＝収録のため、場内にカメラが設置されます。予めご了承ください。

THEATRE WEST

● 7日水 14:00開演 延期

《嘶小屋in池袋》番外編 皐月の独り看板 神田春陽「河内山宗俊」

④ 神田春陽 ほか ⑥【全席指定】一般:3,100円／U-25:2,000円 ⑦ いがぐみ 03-6909-4101

● 9日土 10日日 中止

第29回「カフェ・イルマーレの人たち」

④ ヒューイ・ロックフィールド ⑤ 伊藤清／石崎千穂 ⑥ 樋口紀子／瀬戸口ミサカ／山中真吾／木脇智子 辻巻孝／谷中雄二／室谷徳雄 ほか ⑦【全席自由】3,500円 ⑧ サンクアソシエイツ 03-3505-3104

● 16日土 24日日 中止

第20回アシテジ世界大会／2020国際子どもと舞台芸術・未来フェスティバル

⑦ 500円～3,000円 ⑧ アシテジ日本センター 03-5937-2205

● 27日水 31日日 延期

「まるは食堂」創業70周年記念公演 まるは食堂

④ ⑤ 佃典彦 ⑥ 竹下景子／渡辺哲 寺十吾／浜谷康幸／金子さやか ほか ⑦【全席指定】前売:6,800円 当日:7,000円 ⑧ Nana Produce 090-7209-4089

	5月	27日	28日	29日	30日	31日
	水	木	金	土	日	月
12:00						●
14:00		●	●	●	●	
17:00						●
19:00	●	●	●	●	●	

SCHEDULE CALENDAR

5月

MAY

休館日11日月～15日金

1	金
2	土
3	日祝
4	月祝
5	火祝
6	水休
7	木
8	金
9	土
10	日
11	月……………休館日……………
12	火……………休館日……………
13	水……………休館日……………
14	木……………休館日……………
15	金……………休館日……………
16	土
17	日
18	月
19	火
20	水
21	木
22	金
23	土
24	日
25	月
26	火
27	水
28	木
29	金
30	土
31	日

⑦ BOX ▶ 東京芸術劇場ボックスオフィスにてチケット取扱いのある公演(取扱いのない券種もございます)

・記載内容等に変更がでる場合がございます。最新情報は、各お問合せ先までご確認ください。
・原則、未就学児のご入場はお断りしています。
・＊は芸劇ボックスオフィスで前売のみ取扱い。年齢割引チケットは枚数限定・要証明書。

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

休館日を除く10:00～19:00

● 9日土 10日日 中止

	5月	9日	10日
	土	土	日
13:00		●	●
17:00		●	●

④＝出演 ⑤＝曲目 ⑥＝料金 ⑦＝問合せ ⑧＝作 ⑨＝演出 ⑩＝脚本 ⑪＝音楽 ⑫＝原作 ⑬＝歌詞 ⑭＝上演台本 ⑮＝構成 ⑯＝振付 ⑰＝美術 アルト (A)／ベース (B)／バリトン (Br)／バス (Bs)／コントラバス (Cb)／チェンバロ (Cemb)／合唱 (Chor)／クラリネット (Cl)／指揮者 (Cond)／ユーフォニアム (Euph)／ファゴット (Fg)／フルート (Fl)／ハープ (Hp)／ホルン (Hr)／司会 (MC)／メゾソプラノ (Ms)／オーボエ (Ob)／パイプオルガン (Org)／パーカッション (Per)／ピアノ (Pf)／ソプラノ (S)／サクソフォーン (Sax)／テノール (T)／トロンボーン (Tb)／ティンパニ (Timp)／トランペット (Tp)／チューバ (Tub)／ヴィオラ (Va)／チェロ (Vc)／ヴァイオリン (Vn)

CONCERT HALL

● 2日🌕 Closed. 関係者のみ 中止

麹町学園女子中学校高等学校音楽鑑賞会

● 3日🌕 19:00開演 中止

東京芸術劇場提携公演
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

- 🎧 ミッコ・フランク (Cond)／フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
- 🎧 ストラヴィンスキー／ペトルーシュカ ドビュッシー／夜想曲 ラヴェル／ラ・ヴァルス
- 🎧 S:22,000円／A:18,000円／B:14,000円／C:9,000円／D:5,000円
プラチナ券:27,000円
- 🎧 カジモト・イーラス 0570-06-9960

● 7日🌕 13:30開演 中止

2020世界アマチュアオーケストラフェスティバル in Tokyo

- 🎧 石川星太郎 (Cond)／田部井剛 (Cond)／山下一史 (Cond)
JAO東京オーケストラ／オーケストラA／オーケストラB
- 🎧 ショスタコーヴィチ／祝典序曲
ヤナーチェク／シンフォニエッタ
マーラー／交響曲第5番 ほか
- 🎧 【全席指定】2,000円
- 🎧 日本アマチュアオーケストラ連盟 0532-33-6885

● 11日🌕 14:00開演

ウィーン少年合唱団

- 🎧 オリヴァー・シュテッヒ (カペルマイスター)／ウィーン少年合唱団
- 🎧 ヴェルナー／野ばら 米津玄師／パブリカ 岡野貞一／ふるさと ほか
- 🎧 S:7,200円／A:5,700円／B:4,200円／U20:3,000円
- 🎧 ジャパン・アーツびあ 0570-00-1212

● 13日🌕 14:00開演

読売日本交響楽団 第228回土曜マチネーシリーズ

- 🎧 シルヴァン・カンブルラン (Cond)／マリアム・パタシヴィリ (Pf)
- 🎧 チャイコフスキー／ピアノ協奏曲第1番
プロコフィエフ／バレエ音楽「ロミオとジュリエット」から
ラヴェル／バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲
- 🎧 S:7,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:4,100円
- 🎧 読響チケットセンター 0570-00-4390

● 14日🌕 14:00開演

読売日本交響楽団 第228回日曜マチネーシリーズ

- 🎧 シルヴァン・カンブルラン (Cond)／マリアム・パタシヴィリ (Pf)
- 🎧 チャイコフスキー／ピアノ協奏曲第1番
プロコフィエフ／バレエ音楽「ロミオとジュリエット」から
ラヴェル／バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲
- 🎧 S:7,600円／A:5,600円／B:4,600円／C:4,100円
- 🎧 読響チケットセンター 0570-00-4390

● 15日🌕 19:00開演

東京ニューシティ管弦楽団 第131回定期演奏会

- 🎧 秋山和慶 (Cond)／竹澤恭子 (Vn)／東京ニューシティ管弦楽団
- 🎧 リスト／交響詩「レ・プレリュード」
ブラームス／ヴァイオリン協奏曲 二長調
バルトーク／管弦楽のための協奏曲
- 🎧 SS:10,000円／S:6,500円／A:5,000円／B:3,500円／C:2,500円／E:6,500円
- 🎧 事務局チケットデスク 03-5726-9008

● 17日🌕 11:00開演

芸劇プランチコンサート
～清水和音の名曲ラウンジ～
第25回「芸劇“シューベルティアーデ”」

- 🎧 伊藤亮太郎 (Vn)／佐々木亮 (Va)／佐山裕樹 (Vc)／西山真二 (Cb)
仲田みずほ、清水和音 (Pf)
- 🎧 シューベルト／幻想曲 (P連弾)、ピアノ五重奏曲「ます」
- 🎧 【全席指定】2,400円
- 🎧 サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

● 18日🌕 19:30開演

東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサート Vol.32

- 🎧 今井奈緒子 (Org)
- 🎧 【全席指定】1,000円
- 🎧 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

● 20日🌕 14:00開演

東京佼成ウインドオーケストラ 第149回定期演奏会

- 🎧 大井剛史 (Cond)／東京佼成ウインドオーケストラ
- 🎧 シェーンベルク／主題と変奏
ジャンニエニ／交響曲第3番
マッキー／交響曲「ワインダーク・シー」
- 🎧 S:6,000円／A:4,500円／B:3,500円／C:1,500円／U25:2,000円／S60:3,600円
- 🎧 東京佼成ウインドオーケストラ事務局 03-5341-1155

● 21日🌕 14:00開演

NTTフィルハーモニー管弦楽団 第47回定期演奏会

- 🎧 橘直貴 (Cond)／NTTフィルハーモニー管弦楽団
- 🎧 ワグナー／タンホイザー序曲
シュトラウス／交響詩「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」
- 🎧 【全席指定】1,500円
- 🎧 NTTフィルハーモニー管弦楽団事務局 090-4608-1024

● 27日🌕 14:00開演

東京グリーン交響楽団 第31回定期演奏会

- 🎧 北原幸男 (Cond)／東京グリーン交響楽団
- 🎧 ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」
プロコフィエフ／バレエ組曲「ロミオとジュリエット」より ほか
- 🎧 【全席指定】2,000円
- 🎧 東京グリーン交響楽団 070-3526-5883

● 28日🌕 14:00開演

ソニー吹奏楽団 第56回定期演奏会

- 🎧 小林恵子 (Cond)／ソニー吹奏楽団
- 🎧 第1部:イギリス特集／トッカータ・マルチアーレ、子供たちのマーチ「丘を越えて彼方へ」、
デリー地方のアイランド民謡 (ロンドンデリーの歌)
ホルスト／吹奏楽のための第一組曲
第2部:フランス特集／バ스티ーユ広場への行進、喜びの島、亜麻色の髪の乙女、花火、
ディオニソスの祭り
- 🎧 【全席指定】無料 (要事前申込)
- 🎧 ソニー吹奏楽団事務局 090-4450-1398

PLAYHOUSE

● 5月30日🌕▶1日🌕 4日🌕▶7日🌕

東京芸術劇場 Presents 木ノ下歌舞伎『三人吉三』

- 🎧 河竹黙阿弥 監修・補綴:木ノ下裕一 🎧🎧 杉原邦生 [KUNIO]
- 🎧 内田朝陽／大鶴佐助／千葉冴太
山田由梨／小日向星一／山崎果倫／緑川史絵
森田真和／田中佑弥／高山のえみ／武谷公雄
みのすけ／篠山輝信／緒川たまき／村上淳
- 🎧 【全席指定】S:7,700円／A:6,500円
65歳以上 (S)＊:6,000円／25歳以下 (A)＊:4,500円
高校生以下 (A)＊:1,000円
- 🎧 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

5月	30 (土)	31 (日)	6月	1 (月)	2 (火)	3 (水)	4 (木)	5 (金)	6 (土)	7 (日)
13:00			13:00	★	休	休	休	☆	☆◆	●
15:00			15:00	演	演					

★＝アフタートーク 木ノ下裕一×杉原邦生
☆＝アフターレクチャー (1時間程度) 講師:木ノ下裕一
◆＝視覚障害者のための「舞台説明会・音声ガイド」あり (要予約)
◇＝聴覚障害者のための「ボーダル字幕機提供」あり (要予約)

● 12日🌕▶14日🌕 中止

Tokyo Tokyo Festival
英国ロイヤル・シェイクスピア・カンパニー (RSC)
『じゃじゃ馬ならし』

- 🎧 ウィリアム・シェイクスピア
- 🎧 ジャスティン・オーディバート
- 🎧 アマンダ・ハリス／ジョセフ・アークレイ／ジェームズ・クーニー
クレア・プライス／アメリカ・ドンカー
アレキサンドラ・ギルプレス／エミリー・ジョンストーン ほか
- 🎧 【全席指定】S:13,000円／A:9,500円／25歳以下:5,000円
高校生以下:1,000円
- 🎧 2020年英国ロイヤル・シェイクスピア・カンパニー (RSC)
『じゃじゃ馬ならし』東京公演実行委員会事務局
(合同会社syuz'gen (しゅづげん) 内) 03-4213-4290

6月	12 (金)	13 (土)	14 (日)
13:00	●	★	●
18:30	●	●	

★＝ポスト・パフォーマンストークあり
ジャスティン・オーディバート (演出) ほか

● 19日🌕▶21日🌕

実験舞踊vol.2『春の祭典』＋『FratresIII』

- 🎧🎧 金森稷
- 🎧 実験舞踊vol.2『春の祭典』:Noism0、Noism1、Noism2
『FratresIII』:Noism0、Noism1
- 🎧 【全席指定】5,500円／U25:3,500円
高校生以下:1,000円
- 🎧 りゅーとびあチケット専用ダイヤル
025-224-5521

● 24日🌕▶25日🌕

東京芸術劇場バックステージツアー
Vol.13「プレイハウス編」

- 🎧 小学生:無料／保護者:1,000円 (税込) ※要事前申込
- 🎧 東京芸術劇場 事業企画課 教育普及担当 03-5391-2116

● 28日🌕 18:00開演 中止

東京都立総合芸術高等学校 舞台表現科
第9回定期公演 舞踊専攻

- 🎧 都立総合芸術高等学校舞台表現科舞踊専攻
コンテンポラリーダンスコース、クラシックバレエコース、
各1～3年生、卒業生
- 🎧 入場無料 (事前申込)
- 🎧 東京都立総合芸術高等学校舞台表現科 03-3354-5288

THEATRE EAST

● 5月28日🌕▶21日🌕

イクウメ『外の道』

- 🎧🎧 前川知大 🎧 浜田信也／安井順平／盛隆二／森下創／大窪人衛
池谷のぶえ／薬丸翔／豊田エリー／清水緑
- 🎧 【全席指定】前売当日:5,500円／高校生以下＊:1,000円
- 🎧 イクウメ 03-3715-0940

5月	2 (日)	3 (月)	4 (火)	5 (水)	6 (木)	7 (金)	8 (土)	9 (日)	10 (月)	11 (火)	12 (水)	13 (木)	14 (金)	15 (土)	16 (日)	17 (月)	18 (火)	19 (水)	20 (木)	21 (金)
14:00			14:00	休	●	●	●	休	▲	●	●	●	休							●
19:00			19:00	演	●	●	●	演	●	▲	●	●	●	演	●	●	●	●	●	●

▲＝収録のため、場内にカメラが設置されます。予めご了承ください。

● 27日🌕▶7月5日🌕

『ロマンティックコメディ』

- 🎧🎧 三浦直之
- 🎧 口口 090-8595-7794

THEATRE WEST

● 2日🌕▶7日🌕

「たぬきと狸とタヌキ」

- 🎧🎧 田村孝裕
- 🎧 榊原郁恵／岡本麗／小林美江／カゴシマジロー／生津徹
- 🎧 【全席指定】5,500円／シニア:5,000円
U-25:3,000円 当日券 500円増し
- 🎧 トム・プロジェクト 03-5371-1153

6月	2 (火)	3 (水)	4 (木)	5 (金)	6 (土)	7 (日)
13:00			●◆	●	●	
19:00	●	●		●★		

★＝アフタートーク
◆＝バックステージツアー

● 11日🌕▶21日🌕

3軒茶屋婦人会 第7回公演「アユタヤの墮天使」

- 🎧🎧 G2&3軒茶屋婦人会
- 🎧 篠井英介／深沢敦／大谷亮介
- 🎧 【全席指定】6,800円
- 🎧 3軒茶屋婦人会 080-8125-4291

6月	11 (木)	12 (金)	13 (土)	14 (日)	15 (月)	16 (火)	17 (水)	18 (木)	19 (金)	20 (土)	21 (日)
13:00			●	●						●	●
14:00		●				休	●		●		
17:00			●			演			●		
19:00	●				●	●	●				

● 26日🌕▶27日🌕 中止

東京都立総合芸術高等学校 舞台表現科
第9回定期公演 演劇専攻

- 🎧 都立総合芸術高等学校舞台表現科演劇専攻3年次生
- 🎧 入場無料 (事前申込)
- 🎧 東京都立総合芸術高等学校舞台表現科
03-3354-5288

● 28日🌕 13:00開演

京葉旭会第10回 筑前琵琶演奏会

- 🎧 【全席自由】2,000円
- 🎧 筑前琵琶京葉旭会事務所 03-3957-7432

● 29日🌕 19:00開演

馬遊・喬太郎 二人会

- 🎧 金原享馬遊／柳家喬太郎
- 🎧 【全席指定】3,700円
- 🎧 いがぐみ 03-6909-4101

● 30日🌕 19:00開演

《嘶小屋in池袋》水無月の独り看板 林家きく麿

- 🎧 林家きく麿／上の助空五郎 (ヴォードヴィリアン)
- 🎧 【全席指定】一般:3,700円／U-25:2,000円
- 🎧 いがぐみ 03-6909-4101

SCHEDULE
CALENDAR

6月

JUNE

休館日22日🌕・23日🌕

1	🌕
2	🌕
3	🌕
4	🌕
5	🌕
6	🌕
7	🌕
8	🌕
9	🌕
10	🌕
11	🌕
12	🌕
13	🌕
14	🌕
15	🌕
16	🌕
17	🌕
18	🌕
19	🌕
20	🌕
21	🌕
22	🌕 …………… 休館日 ……………
23	🌕 …………… 休館日 ……………
24	🌕
25	🌕
26	🌕
27	🌕
28	🌕
29	🌕
30	🌕

BOX ▶ 東京芸術劇場

ボックスオフィスにて
チケット取扱いのある公演
(取扱いのない券種もございます)

・記載内容等に変更がでる場合がございます。最新情報は、各お問合せ先までご確認ください。
・原則、未就学児のご入場はお断りしています。
・＊は芸劇ボックスオフィスで前売のみ取扱い。年齢割引チケットは枚数限定・要証明書。

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296

休館日を除く10:00～19:00

【略語】

🎧＝出演 🎧＝曲目 🎧＝料金
🎧＝問合せ 🎧＝作 🎧＝演出
🎧＝脚本 🎧＝音楽 🎧＝原作
🎧＝歌詞 🎧＝振付 🎧＝美術
アルト (A)／ベース (B)／バリトン (Br)／バス (Bs)／コントラバス (Cb)／チェンバロ (Cemb)／合唱 (Chor)／クラリネット (Cl)／指揮者 (Cond)／ユーフォニアム (Euph)／ファゴット (Fg)／フルート (Fl)／ハープ (Hp)／ホルン (Hr)／司会 (MC)／メゾソプラノ (Ms)／オーボエ (Ob)／パイプオルガン (Org)／パーカッション (Per)／ピアノ (Pf)／ソプラノ (S)／サクソフォーン (Sax)／テノール (T)／トロンボーン (Tb)／ティンパニ (Timp)／トランペット (Tp)／チューバ (Tub)／ヴィオラ (Va)／チェロ (Vc)／ヴァイオリン (Vn)

GALLERY 1 (5F)

4月

- 3日🌸▶4日🌸

中止

無料
- 弘法大師ゆかりの書道展(東京展)
- 📍 高野山専修学院内 谷川 0736-56-2207
- 7日🌸▶12日🌸
- 中止
- 無料
- 山口利一展 川内麻嗣展
- 📍 南 090-9839-1901
- 17日🌸▶19日🌸
- 中止
- 無料
- 第44回 日藝書展
- 📍 山崎 04-7129-2185
- 21日🌸▶26日🌸
- 中止
- 無料
- 水墨画・水彩画公募
《第24回 日本の美しい自然》
- 📍 元浜 03-3970-7566
- 28日🌸▶30日🌸
- 中止
- 無料
- 上田葉子と仲間たちのキルト展
- 📍 ウエダアートスタジオ 045-895-1877

5月

- 8日🌸▶10日🌸

中止

無料
- 墨翔展2020～真墨書道会15周年特別企画
矢部澄翔×李尚炫「疎通Ⅱ」～
- 📍 真墨書道会事務局 070-5570-0472
- 16日🌸▶20日🌸
- 無料
- 池袋回遊派美術展
- 📍 IAG事務局(JIAN) 03-6805-6365
- 22日🌸▶27日🌸
- 無料
- 池袋アートギャザリング公募展
IAG AWARDS 2020
- 📍 IAG事務局(JIAN) 03-6805-6365
- 4日🌸▶7日🌸
- 中止
- 無料
- 小関鈴子アトリエ
第6回La Clochette 作品展
- 📍 La Clochette 03-3368-5586
- 9日🌸▶14日🌸
- 無料
- 第11回monochrome展
- 📍 ふたばの街 futabanomachi@tiara.ocn.ne.jp
- 16日🌸▶21日🌸
- 無料
- 第49回鳴鶴流天溪会書道展
- 📍 川村 090-8720-4872
- 25日🌸▶29日🌸
- 無料
- KENZAN 2020
- 📍 JIAN 03-6805-6365

6月

- 4日🌸▶7日🌸

中止

無料
- 小関鈴子アトリエ
第6回La Clochette 作品展
- 📍 La Clochette 03-3368-5586
- 9日🌸▶14日🌸
- 無料
- 第11回monochrome展
- 📍 ふたばの街 futabanomachi@tiara.ocn.ne.jp
- 16日🌸▶21日🌸
- 無料
- 第49回鳴鶴流天溪会書道展
- 📍 川村 090-8720-4872
- 25日🌸▶29日🌸
- 無料
- KENZAN 2020
- 📍 JIAN 03-6805-6365

GALLERY 2 (5F)

4月

- 8日🌸▶12日🌸

中止

無料
- 舞台『回人回』
- 📍 展示:無料 公演:2,500円
📍 木嶋 kajjinkai2020@gmail.com
- 17日🌸▶19日🌸
- 中止
- 無料
- 第44回 日藝書展
- 📍 山崎 04-7129-2185
- 21日🌸▶26日🌸
- 中止
- 無料
- 水墨画・水彩画公募
《第24回 日本の美しい自然》
- 📍 元浜 03-3970-7566
- 28日🌸▶30日🌸
- 中止
- 無料
- 上田葉子と仲間たちのキルト展
- 📍 ウエダアートスタジオ 045-895-1877

5月

- 9日🌸▶10日🌸

無料
- つなぐ伝統展
- 📍 石田 03-5784-2662
- 17日🌸▶27日🌸
- 無料
- アート4コマ公募展
「漫画利ーMANGIRI」
- 📍 IAG事務局(JIAN) 03-6805-6365
- 4日🌸▶7日🌸
- 中止
- 無料
- 小関鈴子アトリエ
第6回La Clochette 作品展
- 📍 La Clochette 03-3368-5586
- 9日🌸▶14日🌸
- 無料
- 第11回monochrome展
- 📍 ふたばの街 futabanomachi@tiara.ocn.ne.jp
- 16日🌸▶21日🌸
- 無料
- 第49回鳴鶴流天溪会書道展
- 📍 川村 090-8720-4872
- 25日🌸▶29日🌸
- 無料
- KENZAN 2020
- 📍 JIAN 03-6805-6365

ATELIER WEST (B1F)

4月

- 3月31日🌸▶4月5日🌸

中止

無料
- 油彩風景画展
- 📍 寺野 03-3415-0431
- 7日🌸▶12日🌸
- 中止
- 無料
- 目白漆學舎教室展
- 📍 目白漆學舎 03-3954-1815
- 14日🌸▶19日🌸
- 中止
- 無料
- 全国平成水墨画小品展
- 📍 千葉 048-463-0467
- 21日🌸▶26日🌸
- 中止
- 無料
- 水墨画・水彩画公募
《第24回 日本の美しい自然》
- 📍 元浜 03-3970-7566

5月

- 3日🌸🌸▶5日🌸🌸

中止

無料
- TACT FESTIVAL 2020『マキム！カラダとココと
オンガクと』関連企画 基創こどものアトリエ
「かんげきのおみやげ」vol.2
- 📍 『マキム！』シアターバージョン
鑑賞済の年中～小学3年生:500円
📍 東京芸術劇場 事業企画課 教育普及担当
03-5391-2116
- 7日🌸▶10日🌸
- 中止
- 無料
- 豊島フォトクラブ第18回作品展
- 📍 森岡 090-3081-0913
- 17日🌸▶24日🌸
- 中止
- 無料
- 2020国際子ども舞台芸術・
未来フェスティバル
- 📍 有料
📍 アンテジ日本センター 03-5957-2205
- 29日🌸▶31日🌸
- 無料
- 第20回記念造形スタジオ・バル作品展
- 📍 長 090-8805-3973

6月

- 1日🌸▶7日🌸

無料
- 第2回TKO国際ミニプリント展
- 📍 B-gallery 03-3989-8608
- 9日🌸▶14日🌸
- 無料
- 台座の会 ナガクボケンジ展
- 📍 ナガクボ 090-6313-6007

- 15日🌸▶21日🌸

無料
- ホームシックギャラリーをつくる会
「ものごしのフォルム」展
- 📍 三須 090-2631-0502

- 25日🌸▶29日🌸

無料
- KENZAN 2020
- 📍 JIAN 03-6805-6365

ATELIER WEST (B1F)

4月

- 6日🌸▶12日🌸

中止

無料
- 2020年版画・きり絵展
- 📍 十滝 04-2998-7625
- 14日🌸▶19日🌸
- 中止
- 無料
- 共生
- 📍 平山 090-7004-2941
- 21日🌸▶26日🌸
- 中止
- 無料
- 水墨画・水彩画公募
《第24回 日本の美しい自然》
- 📍 元浜 03-3970-7566

5月

- 3日🌸🌸▶5日🌸🌸

中止

無料
- TACT FESTIVAL 2020
カ石咲『ニット・インペーダー
in 東京芸術劇場』ワークショップ
- 📍 東京芸術劇場 事業第二係 03-5391-2115
- 7日🌸▶10日🌸
- 中止
- 無料
- 第34回金曜会絵画展
- 📍 小笠原 090-7905-2120
- 17日🌸▶24日🌸
- 中止
- 無料
- 2020国際子ども舞台芸術・
未来フェスティバル
- 📍 有料
📍 アンテジ日本センター 03-5957-2205
- 25日🌸▶31日🌸
- 無料
- 小熊秀雄小品・モンパルナスの作家と
池袋モンパルナス会会員展
- 📍 小池 03-3971-6965

6月

- 2日🌸▶7日🌸

中止

無料
- カリグラフィー
第8回グループMORE展
- 📍 カリグラフィーグループMORE
及川 03-6337-3914
- 8日🌸▶14日🌸
- 無料
- 青枢選抜展・Rainy Season
- 📍 米谷 090-8566-7138
- 15日🌸▶21日🌸
- 無料
- 第20回啄葉会展
- 📍 青木 03-3934-1110
- 25日🌸▶29日🌸
- 無料
- KENZAN 2020
- 📍 JIAN 03-6805-6365

EVENT
CALENDAR

4月

APRIL

5月

MAY

6月

JUNE

5月

- 3日🌸🌸▶5日🌸🌸

中止

無料
- TACT FESTIVAL 2020
カ石咲『ニット・インペーダー
in 東京芸術劇場』ワークショップ
- 📍 東京芸術劇場 事業第二係 03-5391-2115
- 7日🌸▶10日🌸
- 中止
- 無料
- 第34回金曜会絵画展
- 📍 小笠原 090-7905-2120
- 17日🌸▶24日🌸
- 中止
- 無料
- 2020国際子ども舞台芸術・
未来フェスティバル
- 📍 有料
📍 アンテジ日本センター 03-5957-2205
- 25日🌸▶31日🌸
- 無料
- 小熊秀雄小品・モンパルナスの作家と
池袋モンパルナス会会員展
- 📍 小池 03-3971-6965

6月

- 2日🌸▶7日🌸

中止

無料
- カリグラフィー
第8回グループMORE展
- 📍 カリグラフィーグループMORE
及川 03-6337-3914
- 8日🌸▶14日🌸
- 無料
- 青枢選抜展・Rainy Season
- 📍 米谷 090-8566-7138
- 15日🌸▶21日🌸
- 無料
- 第20回啄葉会展
- 📍 青木 03-3934-1110
- 25日🌸▶29日🌸
- 無料
- KENZAN 2020
- 📍 JIAN 03-6805-6365

5月

- 3日🌸🌸▶5日🌸🌸

中止

無料
- TACT FESTIVAL 2020『マキム！カラダとココと
オンガクと』関連企画 基創こどものアトリエ
「かんげきのおみやげ」vol.2
- 📍 『マキム！』シアターバージョン
鑑賞済の年中～小学3年生:500円
📍 東京芸術劇場 事業企画課 教育普及担当
03-5391-2116
- 7日🌸▶10日🌸
- 中止
- 無料
- 豊島フォトクラブ第18回作品展
- 📍 森岡 090-3081-0913
- 17日🌸▶24日🌸
- 中止
- 無料
- 2020国際子ども舞台芸術・
未来フェスティバル
- 📍 有料
📍 アンテジ日本センター 03-5957-2205
- 29日🌸▶31日🌸
- 無料
- 第20回記念造形スタジオ・バル作品展
- 📍 長 090-8805-3973

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月

12月

11月

10月

9月

8月

7月

6月

5月

4月

3月

2月

1月