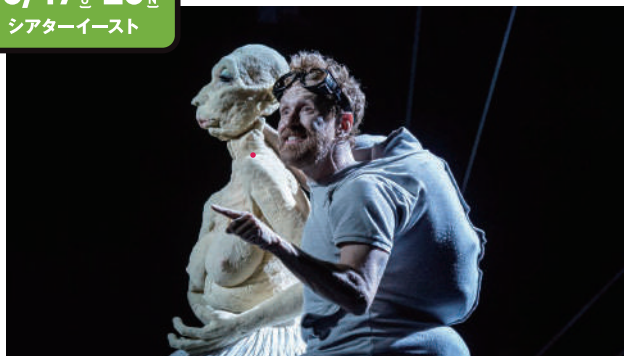


東京芸術祭2019 フォトレビュー

10/17 (THU) → 20 (SAT)
シアターイースト

オランダ / Netherlands



芸術オータムセレクション
「BLIND ブラインド」

原案コンセプト: デューダ・パイヴァ / ナンシー・ブラック
演出: ナンシー・ブラック

4公演

Photo: bozzo

10/18 (FRI) → 20 (SUN)
プレイハウス

ロシア / Russia



芸術オータムセレクション
レッドトーチ・シアター「三人姉妹」ロシア手話上演

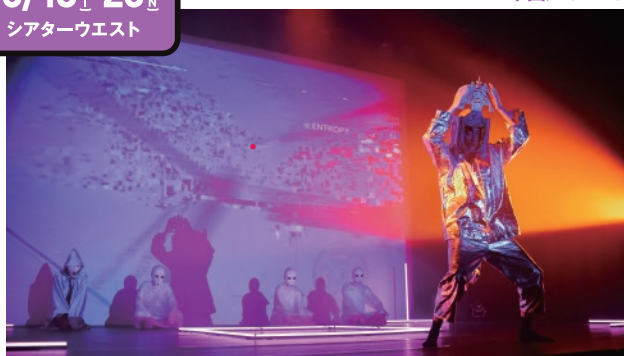
作: アントン・チェーホフ
演出: ティモフェイ・クリャーピン

3公演

Photo: Atsushi Goto

10/18 (FRI) → 20 (SUN)
シアターウエスト

中国 / China



フェスティバル/トーキョー19
香料SPICE「新丛林 ニュー・ジャングル」

コンセプト・演出・出演: 香料SPICE

3公演

Photo: Manaho Kaneko

10/19 (SAT) → 29 (TUE)
劇場前広場

日本 / Japan



野外劇「吾輩は猫である」

原作: 夏目漱石
脚本・演出: ノゾ工征爾

9公演

Photo: Magu Sumita

INFORMATION

鑑賞サポート

目や耳の不自由な方を対象に、舞台・公演説明会、字幕機提供サービス、ボディソニック(対象日限定・無料・要事前申込)等を実施しています。詳細は事業ごとに異なります。

1~3月
対象公演

東京芸術劇場ランチタイム・パイプオルガンコンサートVol.136、137
東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.30
カノン

【お問合せ】東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

開館 30周年

東京芸術劇場は、1990年10月に開館し、2020年に30周年を迎えます。劇場では、2020年1月から2021年3月までの15か月間を“アニバーサリー期間”とし、様々な周年事業を展開していく予定です。

国内外の多彩な舞台芸術作品が上演された「東京芸術祭2019」。
 その中から、東京芸術劇場で行われたプログラムの一部を
 舞台写真と共にあらためて振り返ります。

Photo Review

10/24 THU → 26 SAT
 プレイハウス

ドイツ/Germany



ベルリン・シャウビューネ劇場「暴力の歴史」

原作: エドゥアール・ルイ
 演出: トーマス・オスターマイアー

3公演

Photo: Nobuhiko Hikiji

10/25 THU → 27 SAT
 シアターイースト

ラオス/Laos



フェスティバル/トーキョー19 ファンラオ・ダンスカンパニー「Bamboo Talk ハンブー・トーク」

振付: ウンラー・パーウダム

3公演

Photo: Alloposidae

10/25 THU → 27 SAT
 シアターイースト

ラオス/Laos



フェスティバル/トーキョー19 ファンラオ・ダンスカンパニー「PhuYing プニン」

振付: ヌーナファ・ソイダラ

3公演

Photo: Alloposidae

10/31 THU
 プレイハウス

オーストラリア/Australia



ワールドコンペティション2019 受賞作品 最優秀スタッフ賞 (音響デザイン) シドニー・チェンバー・オペラ「ハウリング・ガールズ」

演出: アデナ・ジェイコブス
 音響デザイン: ボブ・スコット

2公演

Photo: Nobuhiko Hikiji

11/2 SAT
 シアターイースト

中国/China



ワールドコンペティション2019 受賞作品 最優秀作品賞 「紫気東来ービッグ・ナッシング」

演出・出演: 戴陳連 (ダイ・チェンリエン)

2公演

Photo: Shunsuke Watabe

11/2 SAT
 シアターウエスト

チリ/Chile



ワールドコンペティション2019 受賞作品 最優秀パフォーマンス賞 批評家賞 観客賞 ボノボ「汝、愛せよ」

作: パブロ・マンジ
 演出: アンドレイナ・オリバリ/パブロ・マンジ

2公演

Photo: Maiko Miyagawa