

CONCERT HALL 2025-2026 SEASON PROGRAM

東京芸術劇場 音楽事業 2025-2026
シーズン・プログラム

東京芸術劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

OPERA

シアターオペラ vol.19

ドニゼッティ／歌劇『愛の妙薬』(新制作)

全2幕／イタリア語上演／日本語・英語字幕付き

2025.11.9[日] 14:00開演

ベルカント・オペラのスペシャリストとしても名高い、セバスティアノ・ロドリ氏を指揮に、オペラ初演出となる杉原邦生氏を演出に迎え、注目のキャストとともに上演します。

【指揮】セバスティアノ・ロドリ 【演出】杉原邦生 (KUNIO)
【出演】高野百合絵、宮里直樹、大西宇宙、セルジオ・ヴィターレ、
秋本悠希 【合唱】ザ・オペラ・クワイア 【管弦楽】ザ・オペラ・バンド



セバスティアノ・ロドリ



杉原邦生



高野百合絵



宮里直樹

RECITAL

リサイタル・シリーズ「VS」Vol.10

2025.12.25[木] 19:00開演

2024年度に引き続きピアノ・デュオ公演をコンサートホールで展開します。異なるスタイルの2人のピアニストがライブでしか味わえない熱狂的な空間を創造します。

【ピアノ】角野隼斗、ジャン＝マルク・ルイサダ

【曲目】ラヴェル／マ・メール・ロウ

チャイコフスキー／《金平糖の踊り》《花のワルツ》-バレー
『くのみ割り人形』より

ブラームス／ハイドンの主題による変奏曲

ほか、2台、連弾、ソロのプログラムを予定



角野隼斗



ジャン＝マルク・ルイサダ

FAMILY CONCERT

芸術&読書

0才から聴こう!!&4才から聴こう!!

春休みオーケストラコンサート

2026.3.20[金・祝] 1回目 AM(0才から入場可能)
2回目 PM(4才から入場可能)

お子様と一緒に音楽を楽しめる演奏会。0才からと、4才から入れる演奏会を、それぞれ1公演ずつ開催します。日頃、演奏会に行く機会のない子育て世代向けに演奏曲目も工夫されたオーケストラ公演です。

【指揮】松村秀明

【演奏】読売日本交響楽団 ほか

EDUCATIONAL PROGRAM

東京芸術劇場&ミュゼ川崎シンフォニーホール共同企画 音楽大学オーケストラ・フェスティバル

首都圏の音楽大学と2つの公共ホールが連携して行う音楽大学オーケストラ・フェスティバル。
秋に大学別公演、春に選抜メンバーで結成したオーケストラ公演を行い、若手演奏家の交流・育成を図ります。

第16回 音楽大学

オーケストラ・フェスティバル 2025

2025.11.24[月・休] 15:00開演

【会場】 東京芸術劇場 コンサートホール
【出演】 昭和音楽大学 (指揮: 現田茂夫)
東京芸術大学 (指揮: 山下一史)
桐朋学園大学 (指揮: 高関健)

2025.11.30[日] 15:00開演

【会場】 ミュゼ川崎 シンフォニーホール
【出演】 武蔵野音楽大学 (指揮: 原田慶大樹)
東京音楽大学 (指揮: 松井慶大)
洗足学園音楽大学 (指揮: 調整中)

2025.12.7[日] 15:00開演

【会場】 ミュゼ川崎 シンフォニーホール
【出演】 国立音楽大学 (指揮: 藤岡幸夫)
東邦音楽大学 (指揮: 大友直人)

第15回 音楽大学

フェスティバル・オーケストラ

【指揮】 ジョン・アクセルロッド
【演奏】 音楽大学フェスティバル・オーケストラ
(首都圏8音楽大学選抜オーケストラ)



ジョン・アクセルロッド

2026.3.28[土] 15:00開演

【会場】 東京芸術劇場 コンサートホール

2026.3.29[日] 15:00開演

【会場】 ミュゼ川崎シンフォニーホール

芸術オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド

プロフェッショナルを目指す若手管楽器奏者を対象とした、音楽教育アカデミープログラム。レッスンやコンサートを通じた演奏指導だけでなく、キャリアアップゼミを開講して社会で活躍するためのセルフプロデュース力を研鑽していきます。

【対象】 音楽大学卒業レベルの管楽器奏者

【講師】 福川伸陽 (ホルン/ミュージック・アドヴァイザー)、斎藤和志 (フルート)、荒木奏美 (オーボエ)、アレクサンドロ・ベヴェラリ (クラリネット)、長哲也 (ファゴット)、佐藤友紀 (トランペット)、青木昂 (トロンボーン)、次田心平 (テューバ)、小林沙羅 (ソプラノ)、水谷晃 (ヴァイオリン)、中木健二 (チェロ)、岡田奏 (ピアノ) ほか



第1回ライジングスターズ・コンサート

2026.1.16[金] 14:00開演

【会場】 東京芸術劇場 コンサートホール
【演奏】 芸術オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド アカデミー生、講師によるアンサンブル

海外劇場間交流事業

バリ管弦楽団メンバーによる 公開マスタークラス

2025.6.17[火] 13:00開始

バリ管弦楽団メンバーが、オーケストラ作品を中心とした合奏レッスンを通して、オーケストラ・プレイヤーに必要なスキルを日本の若手奏者たちに指導します。

【講師】 バリ管弦楽団 メンバー

【会場】 めぐるパーシモンホール 小ホール



芸術&読書

ジュニア・アンサンブル・アカデミー(弦楽アンサンブル)

将来プロの音楽家を目指すジュニア世代を募集。アンサンブルのレッスンを通し未来の音楽家を育成します。

【対象】 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスを学ぶ
小学4年生以上~高校生

【講師】 戸原直 (読売日本交響楽団コンサートマスター) ほか

【日程】 2025.9月~2026.1月(計10回)

※2025.8.1[金] オーディション
2026.1.25[日] 成果発表会

FESTIVAL

TACT FESTIVAL 2025

子どもからおとなまで誰もが楽しめるフェスティバルを今年も開催!

2025.5.4[日・祝]~5.6[火・休]

[公演] ● BLACK BOTTOM BRASS BAND

~みんなでワッショイ Groovy!!! ~ ※5/4、5/5

● Circus unARTiq 『Happily Ever After』

● 川村亘平斎の影絵と音楽 『それは誰のための花?』

※5/4、5/5

● TACT 大道芸 ~ 『集まれ!池袋みんなの大道芸』出張版~

● TACT SNACK

[会場] 池袋西口公園野外劇場 グローバルリングシアター

東京芸術劇場 劇場前広場

Born Creative Festival 2026

(ボンクリ・フェス)

2026.3.1[日]

世界中の『新しい音』が聴けるフェスティバル!無料コンサートやワークショップなど1日中、東京芸術劇場の中で楽しめるイベントをお届けします。

[アーティストック・ディレクター] 藤倉大(作曲家)

[出演] アンサンブル・ノマド、ヤン・バンク

(エレクトロニクス) ほか

[会場] 劇場内各所



藤倉大



TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2025

[サラダ音楽祭]

トーキョー・メット・サラダ・ミュージック・フェスティバル 2025

2025.9.14[日] / 9.15[月・祝]

サラダ=SaLaD の由来である Sing and Listen and Dance ~歌う!聴く!踊る!をコンセプトに、年齢や障害の有無にかかわらず、あらゆる方が参加できる音楽祭です。

[公演] ● 音楽祭メインコンサート

● OK!オーケストラ~0歳から入場 OK!

● 親子で楽しむダンス公演

● 子どものためのオペラ 『しろくまの王さま ヴァレモンの物語』

● 最新技術を活用した音楽体験

(企画・制作協力:ヤマハ株式会社)

● SaLaD ワークショップ

● SaLaD ミニコンサート ほか

[出演] 大野和士(指揮)、東京都交響楽団 ほか

[会場] 東京芸術劇場、池袋エリア ほか

[主催] TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL [サラダ音楽祭] 実行委員会

東京芸術劇場(お問合せ)

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

Tel. 03-5391-2111 (土日祝日除く9:00-17:00)

●アクセス

JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線「池袋駅」西口より徒歩2分
駅地下通路2b出口直結(休館中は閉鎖)

チケット取扱

東京芸術劇場ボックスオフィス

Tel.0570-010-296 (土日祝日除く10:00-17:00)

<https://www.geigeki.jp/t/>

※休館中のため電話での取り扱いは6/23(月)より、
窓口販売は9/6(土)より再開いたします。

ORGAN

パイプオルガンコンサート

東京芸術劇場コンサートホールのシンボルでもあるパイプオルガン。背中合わせに2つの面を持ち、楽曲の背景に合わせて演奏する面を選ぶことができます。世界最大級の規模を誇るこのパイプオルガンの公演を多彩なラインナップでお届けします!

オルガン・リサイタル Vol.25

オルガンの魅力に迫る本格的なコンサート。

作曲家、即興演奏家としても活躍するバリ・ノートルダム大聖堂のオルガニストが登場!



ティエリー・エスケシュ

2026.2.19[木]

19:00開演

[オルガン] ティエリー・エスケシュ

ナイトタイム・パイプオルガンコンサート

少し遅めに始まって1ステージ60分の、すこし贅沢なコンサート。

Vol.53 2025.10.16[木]

[オルガン] ジャン=フィリップ・メルカールト

Vol.54

2025.12.4[木]

[オルガン] 椎名雄一郎

各回19:30開演



ジャン=フィリップ・メルカールト



椎名雄一郎

ランチタイム・パイプオルガンコンサート

お昼休みに45分で気軽に楽しめるコンサート。

Vol.158

2025.11.13[木]

[オルガン] 徳岡めぐみ



徳岡めぐみ



阿部翠

Vol.159

2026.1.22[木]

[オルガン] 阿部翠



阿部翠

Vol.160

2026.3.12[木]

[オルガン] 栗田麻子



栗田麻子

各回12:00開演

パイプオルガン講座

東京芸術劇場の特徴あるオルガンを、より深く知るための講座。

第96回 芸劇のオルガンの魅力を知ろう!

2025.9.25[木] 14:00開演

第97回 一特別編一 芸劇のオルガンを弾こう!

2026.1.15[木]

10:00/11:00 [モダン・オルガンの試奏]

12:30/13:30/14:30/15:30 [ルネサンス&バロック・オルガンの試奏]

[講師] 徳岡めぐみ、ジャン=フィリップ・メルカールト

(東京芸術劇場オルガニスト)

ORCHESTRA

東京芸術劇場共催

読売日本交響楽団土曜・日曜マチネーシリーズ

読売日本交響楽団、週末午後の人気シリーズ。土曜・日曜の14時から心に潤いのある週末をお過ごしください。

第281回

2025.10.25[土] / 26[日]

第282回

2025.12.20[土] / 21[日]

第283回

2026.1.24[土] / 25[日]

第284回

2026.2.21[土] / 22[日]

第285回

2026.3.14[土] / 15[日]

各回14:00開演

[主催] 読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団



提携事業

芸劇ランチ・コンサート

~清水和音の名曲ラウンジ~

第50回

2025.10.15[水]

第51回

2025.12.3[水]

第52回

2026.2.18[水]

[主催] MIYAZAWA&Co.

芸劇ランチ・コンサート

~名曲リサイタル・サロン~

第33回

2025.9.24[水]

[出演] 中村愛(ハープ)

第34回

2025.11.12[水]

[出演] 片岡琴佑(ピアノ)

第35回

2026.1.21[水]

[出演] 郷古廉(ヴァイオリン)

第36回

2026.3.11[水]

[出演] の場桃(ヴァイオリン)

[主催] MIYAZAWA&Co.

ピアノ・バトル

2025.10.28[火]

[出演] ポール・シビス、アンドレアス・カーン

[主催] テンポプリモ

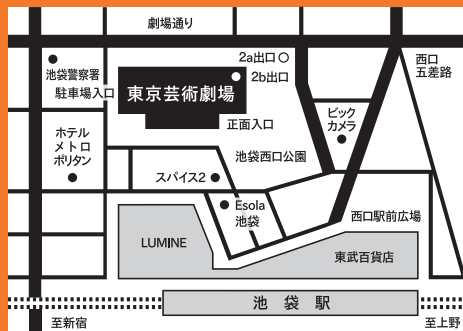
東京二期会コンチェルトンテ・シリーズ

ベルリオーズ『ファウストの劫罰』

2025.12.13[土] / 14[日]

[出演] マキシム・バスカル(指揮)、二期会合唱団、読売日本交響楽団

[主催] 東京二期会



●駐車場 ※休館中は閉鎖

[営業時間] 7:00 ~ 24:00 (入場は23:30まで)

[利用料金] 310円 / 30分毎 (当日最大料金: 2,500円)

Tel. 03-6914-0019

特典: 東京芸術劇場当日鑑賞入場券を出口の係員にご提示いただくと「30分サービス券」を進呈しております。

そのほか、公演詳細・最新情報は
東京芸術劇場WEBサイトより
ご確認ください。

<https://www.geigeki.jp/>



【東京芸術劇場一時休館のお知らせ】 休館期間: 令和6(2024)年9月30日~令和7(2025)年7月中(予定)(2025.4月現在)