



開館25周年 / 芸術フェスティバル
25th 東京芸術劇場
 Anniversary Tokyo Metropolitan Theatre

TOKYO METROPOLITAN THEATRE LUNCHTIME ORGAN CONCERT VOL.113

東京芸術劇場 ランチタイム・パイプオルガンコンサート

Vol.113 芸術コンサートホールのシンボル、パイプオルガンの音色をお昼休みの時間、気軽にお楽しみいただけるコンサート。

J.F.ダンドリユ(1682-1738)
 Jean François Dandrieu

『オルガン曲集 第1巻』より イ長調
 Pièces en A. Mi La Majeur 《Pièces d'orgue, Livre 1》

オッフエルトワール / ミュゼット / テノールをティエルスで / トランペットによるデュオ
 Offertoire / Muzète / Tierce en Taille / Duo sur la Trompète

F.コレア・デ・アラウホ(1584-1654)
 Francisco Correa de Arauxo

第4旋法のティエント第2番
 Segundo tiento de quarto tono

S.デュロン(1660-1716)
 Sebastián Durón

左手のガイティエーラ
 Gaitilla de mano izquierda

J.S.バッハ(1685-1750)
 Johann Sebastian Bach

トリオ ニ短調 BWV 583
 Trio d-Moll BWV583

前奏曲とフーガ ニ短調 BWV539
 Praeludium et Fuga d-Moll BWV539

♪音のレシピ付き



オルガン◎平井靖子
 Yasuko Hirai, Organ

大阪音楽大学卒業。東京藝術大学大学院修了。その後ヨーロッパ各地の国際アカデミーに参加、研鑽を積む。M.シャピエイ氏にフランス古典を、またF.シャブレ氏にスペイン・バロックを学ぶ。フランス古典期における聖歌の唱法を研究し、オルガン作品(ミサ曲、賛歌、マニフィカートなど)を聖歌と交唱の当時の様式で精力的に演奏活動を行う。1994、95年には田園調布カトリック教会でのミサの儀式の中でF.クーブラン作曲「教区のためのミサ曲」「修道院のためのミサ曲」の全曲演奏を行う。NHK-FM「朝のバロック」などに多数出演。現在、カトリック雪の下教会オルガニスト、桃源文化会館オルガニスト、東京芸術劇場副オルガニスト。

2015年9月10日(木)12:15開演 (11:15開場 12:45終演予定)
東京芸術劇場 コンサートホール 全席自由500円

チケット取扱・お問合せ 【東京芸術劇場ボックスオフィス】〈電話〉0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00)
 〈WEB〉<http://www.geigeki.jp/>

♪音のレシピとは・・・？ オルガンは様々な音色のパイプを組み合わせ、音を作り出します。選ぶパイプは1つでも味わい深く、重ねる事で奥ゆかしさやメッセージが加わることもあります。ここでは、その秘密のレシピ(レジストレーション)をご紹介します。

一般発売
 7/14(火)

※未就学児ご同伴のお客様はロビーにてモニターでの鑑賞となります。あらかじめご了承ください。 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)

今後のランチタイムコンサートスケジュール [各日12:15開演]

- Vol.114 2015年11月5日[木] 川越聡子 9/15(火)発売
- Vol.115 2016年1月14日[木] 山本真希 11/11(水)発売
- Vol.116 2016年3月10日[木] 高橋博子 1/19(火)発売

パイプオルガン講座 第61回 - 基礎編 -

2015年9月10日[木]14:00開講(13:45受付開始)

東京芸術劇場 コンサートホール 講師◎新山恵理(東京芸術劇場副オルガニスト)

パイプオルガンの歴史や仕組み、構造について講義します。またオルガンバルコニーで楽器を間近にご覧いただけます。

受講料(チケット制)1,000円

※高校生以上を対象とした内容になります。 ※本講座でのオルガン演奏はございません。

一般発売 7/14(火)

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

助成: 平成27年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業 文化庁

協力:東武鉄道株式会社