

# NEO SYMPHONIC JAZZ at 芸劇

## SPLASH THE COLORS!

### 2021



ネオ・シンフォニック・ジャズ at 芸劇  
 名門メトロポール・オーケストラの常任客演指揮者に就任した  
 挟間美帆が、同楽団と同じ編成でおくる最先端のシンフォニック・ジャズ。  
 ジャズの名曲の数々を色鮮やかなサウンドでお届けします！

**7.30 FRIDAY** 18:00 開場  
 19:00 開演

東京芸術劇場  
 コンサートホール

指揮 挟間美帆 ヴォーカル 吉田沙良 (モノクル)

演奏 東京フィルハーモニー交響楽団

挟間美帆 m\_big band

池田篤 辻野進輔 吉本章紘 西口明宏 竹村直哉 (sax)

真砂陽地 広瀬未来 河原真彩 石川広行 (tp)

半田信英 高井天音 高橋真太郎 野々下興一 (tb)

佐藤浩一 (pf) 須川崇志 (b) 高橋信之介 (ds)

#### PROGRAM

デューク・エリントン / ブラック・ブラウン・アンド・ページ  
 穂吉敏子 / ロング・イエロー・ロード  
 マリア・シュナイダー / グリーン・ピース  
 挟間美帆 / スプラッシュ・ザ・カラーズ (日本初演) ほか

全席指定 (税込) S席 8,000円 A席 6,500円  
 B席 5,000円 高校生以下 1,000円

※高校生以下チケットは、東京芸術劇場ボックスオフィスのみ取扱い(枚数限定・要証明書)。※障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご鑑賞いただけます。詳細は劇場ボックスオフィスにお問合せ下さい。(要事前予約)。※未就学児はご入場いただけません。※開演時間に遅れますと、しばらくの間ご入場いただけません。※ご自身にご案内できない場合がございます。※感染症予防および公演当日の混雑緩和のため、チケットの事前予約・引き取り・購入をおすすめいたします。※やむを得ぬ事情により、出演者や曲目等に変更が生じる場合がございます。

お問合せ & チケット取扱 東京芸術劇場ボックスオフィス  
 0570-010-296 / [www.geigeki.jp/t/](http://www.geigeki.jp/t/)  
 (休館日を除く 10:00~19:00)

- 主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場
- 助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会
- 公益財団法人 花王 芸術・科学財団
- 協力：バイオニア株式会社 ※ボディソニック
- 制作協力：JamRice

チケット  
 一般発売  
**4.24**  
 SAT

東京  
 芸術  
 劇場

Tokyo  
 Metropolitan  
 Theatre

名門メトロポール・オーケストラの常任客演指揮者に就任した挟間美帆が、同楽団と同じ編成でおくる最先端のシンフォニック・ジャズ。名曲の数々を色鮮やかなサウンドでお届けします！

ジャズ・ピアノの奇才シャイ・マエストロをソリストに迎え、挟間美帆の「ピアノ協奏曲第1番」の世界初演で2019年にスタートした《NEO-SYMPHONIC JAZZ at 芸劇》は昨年、長年にわたりジャズ / フェュージョン・シーンを牽引してきたギタリストの渡辺香津美をゲストに迎えて公演を行い、大きな注目を集めた。東京芸術劇場がこの新しいシンフォニック・ジャズ企画を立ち上げるにあたり、プロデューサーとしてパートナーに抜擢したジャズ作編曲家の挟間美帆は、世界中に活躍の場を広げ、2019年デンマークラジオ・ビッグバンドの首席指揮者に就任。さらにアルバム『ダンサー・イン・ノーホエア』は、米グラミー賞ラージ・ジャズ・アンサンブル部門にもノミネートされ、さらに昨年8月、設立75周年を迎えたオランダの名門ポップス・ジャズ・オーケストラ、「メトロポール・オーケストラ」の常任客演指揮者に就任した。第3回目となる今回の公演は昨年に続き、東京フィルハーモニー交響楽団と気鋭のジャズ・ミュージシャン16名による挟間美帆 m\_big band で、メトロポール・オーケストラと同じ編成のスペシャル・オーケストラを編成、挟間美帆が自らタクトを執り、現代の最先端シンフォニック・ジャズ・サウンドをお届けする。プログラムのテーマは、挟間がメトロポール・オーケストラのために作曲した新作のタイトル「スプラッシュ・ザ・カラーズ」。デューク・エリントンや穂吉敏子の名曲から、マリア・シュナイダーや挟間美帆まで、タイトルに色が入った古今東西のジャズ・ナンバーをセレクトした。そして今年のゲスト・アーティストは、モノクルのヴォーカリスト吉田沙良。スペシャル・オーケストラのサウンドに更なる色彩を加えてくれるだろう。

挟間美帆 指揮  
MIHO HAZAMA CONDUCTOR



吉田沙良 ヴォーカル  
SARA YOSHIDA VOCAL



国立音楽大学およびマンハッタン音楽院大学院卒業。これまでに山下洋輔、坂本龍一、鷺巣詩郎、テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK 交響楽団、ヤマハ吹奏楽団など多岐にわたり作曲作品を提供する。2012年『ジャーニー・トゥ・ジャーニー』をリリースし、ジャズ作曲家としてメジャーデビュー。2016年には米ダウンビート誌「未来を担う25人のジャズアーティスト」に選出されるなど、高い評価を得る。2018年、最新作『ダンサー・イン・ノーホエア』を発表。2019年ニューズウィーク日本版「世界が尊敬する日本人100」に選ばれる。2014年、第24回出光音楽賞受賞。2017年シエナ・ウインド・オーケストラのコンポーザー・イン・レジデンスに、2018年にはオーケストラ・アンサンブル金沢のコンポーザー・オブ・ザ・イヤーに、さらに2019年シーズンからデンマークラジオ・ビッグバンドの首席指揮者、2020年8月からオランダの名門メトロポール・オーケストラの常任客演指揮者に就任。

挟間美帆 m\_big band  
MIHO HAZAMA m\_big band

挟間美帆が気鋭のジャズ・ミュージシャンを集めて今回の公演のために特別編成したスペシャル・ビッグバンド。

池田篤 辻野進輔 吉本章紘 西口明宏 竹村直哉 (sax)  
真砂陽地 広瀬未来 河原真彩 石川広行 (tp)  
半田信英 高井天音 高橋真太郎 野下大興一 (tb)  
佐藤浩一 (pf) 須川崇志 (b) 高橋信之介 (ds)

チケット取扱

東京芸術劇場  
ボックスオフィス

(電話・窓口)  
0570-010-296  
(休館日を除く 10:00 ~ 19:00)

(WEB)  
<https://www.geigeki.jp/t/>  
\*24時間受付 (メンテナンスの時間を除く)

- チケットぴあ  
(電話) 0570-02-9999  
(24時間・音声自動応答 Pコード: 194-697)  
(WEB) <https://pia.jp/t/geigeki/>

- ローソンチケット  
(WEB) <https://l-tike.com> (Lコード: 34145)

- イープラス  
(WEB) <https://eplus.jp/geigeki/>

お問合せ 東京芸術劇場ボックスオフィス <電話> 0570-010-296 (休館日を除く 10:00 ~ 19:00)

ネオ・シンフォニック・ジャズ at 芸劇  
SPLASH THE COLORS!

指揮 ヴォーカル  
挟間美帆 吉田沙良 (モノクル)

演奏  
東京フィルハーモニー交響楽団  
挟間美帆 m\_big band

PROGRAM

デューク・エリントン / ブラック・ブラウン・アンド・ペーージュ  
穂吉敏子 / ロング・イエロー・ロード  
マリア・シュナイダー / グリーン・ピース  
挟間美帆 / スプラッシュ・ザ・カラーズ (日本初演) ほか

Duke Ellington / Black, Brown And Beige  
Toshiko Akiyoshi / Long Yellow Road  
Maria Schneider / Green Piece  
Miho Hazama / Splash The Colors (Japan Premiere)  
And others

2021.7.30(金) 19:00開演 18:00ロビー開場

START OPEN  
19:00開演 18:00ロビー開場

東京芸術劇場コンサートホール  
Tokyo Metropolitan Theatre, Concert Hall

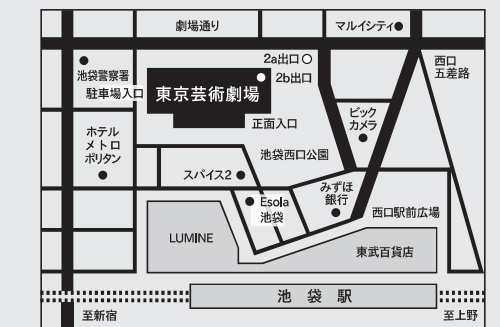
全席指定 (税込) S席 8,000円 A席 6,500円  
B席 5,000円 高校生以下 1,000円

\*高校生以下チケットは、東京芸術劇場ボックスオフィスのみ取扱い (枚数限定・要証明書)。\*障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご鑑賞いただけます。詳細は劇場ボックスオフィスにお問合せ下さい (要事前予約)。\*未就学児はご入場いただけません。\*開演時間に遅れますと、しばらくの間ご入場いただけない場合や、ご自身にご案内できない場合がございます。\*感染予防および公演当日の混雑緩和のため、チケットの事前予約・引き取り・購入をおすすめいたします。\*やむを得ぬ事情により、曲目等に変更が生じる場合がございます。

【ご来場いただくお客様へ】  
東京芸術劇場では、新型コロナウイルス感染症対策を実施しております。ご来場いただく際は、必ずホームページで注意事項や公演の最新情報をご確認の上、マスク着用にてご来館ください。また、体調不良が認められる場合は、ご入場をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

■聴覚に障害のあるお客様のための鑑賞サポート：振動を身体に伝える体感音響システム「ボティソニック」が10席設置されます。また聴覚支援システム「ヒアリングループ (磁気ループ)」が客席の一部で作動します。劇場の構造上ご利用いただきにくい座席が一部ありますので、事前に東京芸術劇場ボックスオフィスにてご確認ください。

「東京芸術劇場託児サービス」  
株式会社ミラクス ミラクスシッター  
※有料・定員制・土日祝を除く希望日 1週間前迄に要予約  
(電話) 0120-415-306 (平日 9:00 ~ 17:00)



文化でつながる。未来とつながる。  
Tokyo Tokyo  
FESTIVAL