

のはらカレッジカリキュラム2024

回	第1回 (7/28)	第2回 (8/18)	第3回 (9/22)	第4回 (11/24)	第5回 (12/22)	第6回 (1/26)				
時間/会場	東京芸術劇場	東京芸術劇場	ティアラこうとう	みどりアートパーク	調布市グリーンホール	みどりアートパーク				
	シンフォニースペース	シンフォニースペース	大会議室	ギャラリー	小ホール	ギャラリー				
13:30	Orientation 三谷・政本	Nohara Awareness① 秋田・大村	Study Tour② ティアラ表現ワークショップ 「のはらフル」	Study Tour③「のはらみどり」 オープンデイの映像視聴交流会	Study Tour④ 「東京のはら表現部」in調布 ワークショップ	Nohara Awareness⑤ 秋田・大村				
14:00				休憩				休憩		
	Study Tour① 「東京のはら表現部」 ミニパフォーマンス	休憩	休憩	Nohara Awareness③ 秋田・大村	休憩	休憩				
14:30										
	N-Method(Facilitation Skills) ① 西	N-Method(Facilitation Skills)② 西	Nohara Awareness② 「身体でつむぐ 音・色のきせき」 三上慧・小井塚ななえ (東洋英和女学院大学)	N-Method(Facilitation Skills)④ 西	Nohara Awareness④ 「AIロボットを活用したスマーター・ インクルーシブ・ダンス」 平田泰久(東北大学大学院工学研究 科・教授)・西洋子	N-Method(Facilitation Skills)⑤ 西				
15:00				N-Method(Facilitation Skills)③ 西						
	休憩	休憩	休憩	休憩	休憩	休憩				
15:30	Lecture&Discussion① 「東京芸術劇場・みどりアートパーク それぞれののはらから」  三谷淳(東京芸術劇場)、政本美紀 (みどりメディア&パートナーズ)	Lecture&Discussion② 「表現計測にみる 心と身体の相互作用」  加藤健治 (国立長寿医療研究センター)	Lecture&Discussion③ 「のはらの理念と社会実践」  西洋子 (NPO法人みんなのダンスフィールド 理事長)	Lecture&Discussion④ 「LAND FESの挑戦～スクランブル・ ダンスプロジェクトのこと」  松岡大 舞踏家/LAND FES代表	Lecture&Discussion⑤ 「芸術文化支援の現在」(仮)  碓井千鶴 アーツカウンシル東京 活動支援部助成課 シニア・プログラムオフィサー	Lecture&Discussion⑥ 参加者対話「あなたはどこにどんなの はらをつくりたいですか」  進行：遠田ひな乃(仮)				
16:00										
16:30										

※時間、講師は予定となり、変更になる場合がございます。(R6.8/8 現在)