

音

楽

ミュージア川崎シンフォニーホール &
東京芸術劇場
共同企画

第15回
2024年

11.23〈土・祝〉

昭和音楽大学(指揮:時任康文)
東京藝術大学(指揮:下野竜也)
桐朋学園大学(指揮:沼尻竜典)

11.30〈土〉

武蔵野音楽大学(指揮:現田茂夫)
東京音楽大学(指揮:広上淳一)
国立音楽大学(指揮:高関 健)

ミュージア川崎シンフォニーホール

オーケストラ フェスティバル

MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

20
YEARS
MUSICAL SYMPHONY HALL

12.1〈日〉

東邦音楽大学(指揮:大友直人)
洗足学園音楽大学(指揮:秋山和慶)
すみだトリフォニーホール 大ホール

東京芸術劇場
Tokyo
Metropolitan
Theatre

各日15:00開演

全席指定(税込) 1回券 ¥1,500 / 通し券 ¥3,600

*通し券はミュージア川崎シンフォニーホール、東京芸術劇場での窓口販売及び電話予約、前売販売のみの取扱い

7.13〈土〉
発売開始

主催
音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会
ミュージア川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)
公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

助成
文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

12・1公演

〈お問合せ〉

ミュージア川崎シンフォニーホール 044-520-0200
東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

College of Music Orchestra Festival 2024

College of Music Orchestra Festival 2024

大

学

第15回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2024

首都圏8つの音楽大学と2つの公共ホールが連携して行う音楽大学オーケストラ・フェスティバル。

秋の大学別公演、春の選抜メンバーで結成した合同オーケストラ公演を行い若手演奏家の交流・育成を図ります。このフェスティバルは各大学間の交流と協力を目的としています。その一環として、各大学の演奏の前には其演校からのエールを込めたファンファーレの演奏があります。

11.23(土・祝)

ミュゼ川崎シンフォニーホール
15:00開演(14:15開場)



昭和音楽大学

時任康文(指揮)

♪バルトーク:管弦楽のための協奏曲 Sz.116

© Yamaguchi



東京藝術大学

下野竜也(指揮)

♪三善晃:焉歌・波瀾み
♪ベートーヴェン:序曲「レオノーレ」第2番 作品72a

© Naoya Yamaguchi



桐朋学園大学

沼尻竜典(指揮)

♪R.シュトラウス:交響詩「ドン・キホーテ」作品35

© Naoya Yamaguchi

11.30(土)

ミュゼ川崎シンフォニーホール
15:00開演(14:15開場)



武蔵野音楽大学

現田茂夫(指揮)

♪サン＝サーンス:交響曲第3番 ハ短調 作品78「オルガン付き」

© K.Miura



東京音楽大学

広上淳一(指揮)

♪プロコフィエフ:交響曲第5番 変ロ長調 作品100

© Masaaki Tomitori



国立音楽大学

高関 健(指揮)

♪レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」、「ローマの松」

© K.Miura

12.1(日)

すみだトリフォニーホール 大ホール
15:00開演(14:15開場)



東邦音楽大学

大友直人(指揮)

♪モーツァルト:交響曲第41番 ハ長調 K.551「ジュピター」

© Rowland Kirahima



洗足学園音楽大学

秋山和慶(指揮)

♪ベートーヴェン:交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱付き」

© 堀田力丸

ごあいさつ

第15回となる「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」のご案内です。音楽大学はそれぞれのカリキュラムにより音楽の各分野を継承する若者の育成に携わっており、その一つである器楽専攻生のオーケストラ実習は、将来を目指す学生の重要なカリキュラムです。

「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」は音楽大学が連携協力しミュゼ川崎シンフォニーホールと東京芸術劇場より会場とマネジメントの提供を受けて行う世界でも稀有であり日本特有の企画であると自負出来るコンサートです。

ご多忙のことと存じますがご来場賜り、各音大の特色ある演奏をお聴き下さり、若き“ヴィルトゥオーゾ”への応援をお願い申し上げる次第です。

なお、本年は東京芸術劇場が休館期間の為、「ミュゼ川崎シンフォニーホール」と「すみだトリフォニーホール」での開催となることをご承知いただければ幸いです。

音楽大学オーケストラ・フェスティバル 実行委員長 岡田知之

最新情報はホームページをご確認ください。

◎チケット

全席指定(税込) 1回券 ¥1,500 / 通し券 ¥3,600

*通し券はミュゼ川崎シンフォニーホール、東京芸術劇場での窓口販売及び電話予約、前売販売のみの取扱い。

ミュゼ川崎シンフォニーホールチケットセンター

044-520-0200(10:00~18:00) チケットカウンター(10:00~19:00)

ミュゼwebチケット <http://muza.pia.jp/>

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296(休館日を除く 10:00~19:00) *窓口/電話販売は9.29まで

<https://www.geigeki.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

[チケットご購入について]

*公演内容と大学の出演順につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。

*公演中止の場合を除き、ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。

*未就学児のご入場はご遠慮ください。

託児サービスのご案内

事前申込み制・有料

●ミュゼ川崎シンフォニーホール | イベント託児@マザーズ

0120-788-222(平日10:00~12:00/13:00~17:00)



ミュゼ川崎シンフォニーホール

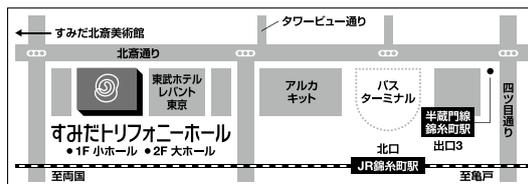
○JR川崎駅中央西口直結

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310

Tel. 044-520-0100(代)

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp>

音楽のまちかわさき



すみだトリフォニーホール

〒130-0013 墨田区錦糸1-2-3 Tel. 03-5608-5400(代) ○JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分

<https://www.triphony.com/> ○東京スカイツリータウン®より徒歩20分

第14回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ

2025年3月29日(土) 15:00開演(14:15開場)

ミュゼ川崎シンフォニーホール

指揮:沼尻竜典 管弦楽:音楽大学フェスティバル・オーケストラ(首都圏8音楽大学選抜オーケストラ)

ショスタコーヴィチ:交響曲第4番 ハ短調 作品43 他

*公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。

全席指定(税込) ¥2,500 ●チケット発売 11月9日(土)

